



الرأي العام والشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي

مقدم من

سامية جابر محمد مهران

ماجستير في القانون

مقدم إلى
المؤتمر السنوي بكلية الحقوق – جامعة طنطا
(القانون والشائعات)

٢٠١٩ م

١٤٤٠ هـ

تمهيد:

تحولت مواقع التواصل الاجتماعي إلى منابر لبث الشائعات المغرضة ومحاولة تأليب

وإثارة الرأي العام، مستغلين عدم وجود أي رقابة على هذه المواقع وتعتبر ظاهرة الشائعات من الظواهر الاجتماعية السلبية المنتشرة في المجتمعات عبر التاريخ، وهي من أخطر الحروب المعنوية والنفسية التي تنتشر في ظل أجواء مشحونة بعوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية متعددة، وتتأثر بالألترات والكوارث والحروب التي توفر البيئة المناسبة لتحقيق أهداف مطlicتها ومرجعيها في تضليل الرأي العام وإثارة الفتنة والتوتر والخوف والقلق بين الناس وتقويض الصدف الداخلي، فهي وسيلة للبلبلة الفكرية والنفسية ومفتاح تغيير الاتجاهات والتصرفات وغسل العقول ونشر الإرهاب وتستخدم كواحدة من أهم تقنيات الحرب النفسية، التي اعتبرها العلم العسكري سلاحا فتاكا شديد التأثير في المعركة، حيث يساهم مساهمة كبيرة مع العمليات الحربية وغيرها من أساليب القتال في تحقيق الانتصار السريع، وبأقل الخسائر في الأرواح والمعدات من خلال تأثيره في معنويات العدو وإضعافها وتحطيمها، مطلاعا العنوان للكلمات الملفقة وتأليف القصص والروايات والأخبار، مما دعا الرئيس الفرنسي شارل ديغول إلى القول: "لكي تنتصر دولة ما في الحرب عليها أن تشن الحرب النفسية قبل أن تتحرك قواتها إلى ميدان القتال، وتظل هذه الحرب تساند هذه القوات حتى تنتهي من مهمتها"، ويقول تشرشل رئيس وزراء بريطانيا الأسبق "كثيرا ما غيرت الحرب النفسية وجه التاريخ".

وعليه سوف يتم تقسيم هذه الدراسة على النحو التالي:

المبحث الأول: الرأي العام والشائعات

المبحث الثاني: الرأي العام والشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي.

المبحث الأول

الرأي العام والشائعات

أصبح الرأي العام في العصر الحالي موضوعاً هاماً من موضوعات علم القانون والسياسية، فالرأي العام هو نبض الشعب الواقعي الذي من خلاله يستطيع أن يعبر به عن آرائه فيكون هذا الرأي صوتاً للشعب الذي هو أحد مقومات الدولة، ومن خلال آرائه يضمن له البقاء والاستمرارية في مناخ ديمقراطي يكفل لجماهير الشعب تأصيل حريةهم وحقوقهم في المطالبة بها من النظام الحاكم.

ولما كان الشعب هو أحد الأركان الأساسية لقيام كيان الدولة وجب على ممثليه الانصياع لآراء من رشحونه بالإنابة عنهم في الحكم، فالنظام الحاكم لأي دولة ما هو إلا علاقة توظيفية للسلطة من قبل الشعب لخدمة مصالحه، لذا نجد أن السلطات أصبحت تولي اهتمام أكبر للرأي العام وقد تعددت المفاهيم لمعرفة المعنى الجوهرى الذي يعرف الرأي العام وما وراءه من حريات.

إلا أن الرأي العام سرعان ما يثبت ويغير متأثراً بالشائعات ولا يخفى أثر الشائعة في التأثير على الرأي العام حيث تشكل الشائعة ضغطاً اجتماعياً مجهولاً المصدر يحيطه الغموض والإبهام، وتحظى بالاهتمام، ويتداولها الناس لا بهدف نقل المعلومات، وإنما بهدف التحرير وإثارة وبلبلة الأفكار وتستهدف القناعات الراهنة للرأي العام المستقرة في ذهن المتلقى بغية التهيئة لغايات معينة

وعليه سوف يتم تقسيم هذا المبحث على النحو التالي:

المطلب الأول: ماهية الرأي العام والشائعات.

المطلب الثاني: الرأي العام والشائعات في نظم الحكم.

المطلب الأول

ماهية الرأي العام والشائعات

أولاً: تعريف الرأي العام

على الرغم من اتفاق أهل السياسة والقانون والمجتمع على أهمية الرأي العام إلا أنهم اختلفوا حول تعريف الرأي العام وإيجاد تعريف دقيق لهذه الحرية، وذلك ينبع من وجهات نظرهم المختلفة وترجع هذه الاختلافات الموجودة إلى طبائع الشعوب.

فمقاييس الرأي العام ودرجة تطوره تختلف من مجتمع لآخر فحرية الرأي في مصر تختلف عن حرية الرأي في فرنسا حيث أن نشأة الرأي العام تكون وفقاً لعوائد الشعوب والتطور والازدهار في المجتمع.

إن مجتمع يسود فيه الفقر والجهل لا يمكن أن يخرج من باطنـه رأي عام تستثيرـ به الأمة، فالمجتمع الذي ينبع منه العلم والتقدم يكون ينبوعاً لذوي الفكر وأرباب الرأي الذي بآيديـهم تبني قواعد الحقوق والحريات.

يرى العميد Bonnard أن حرية الرأي هي [إمكانية نقد ومعارضة الحكومة بالأفعال أو الكتابة تحت تحفظ واحد هو عدم ارتكاب ما يعد مخالفًا ويعاقب عليه القانون].

يرى Colliard أن حرية الرأي ذات معانٍ مختلفة أهمها معنیان هما:

- (١) حرية الرأي ذات المضمون الواحد *indifférence* وتقابل مبدأ المساواة.
- (٢) حرية الرأي ذات المستويات المختلفة وفي هذه الحالة تكون حرية متدرجة^(١).

وقد عرف Georges BurDeau الرأي العام بأنه هو مجموعة من المعتقدات والقيم التي تشارك فيها المواطنين فيما يخص المجتمع^(٢).

ويقول جيمس-ت- يونج James-T-Young إن الرأي العام هو الحكم الاجتماعي لجماعة ذات وعي ذاتي على موضوع ذو أهمية عامة بعد مناقشة عامة مقبولة.

وقد وضع وليم ألبيج William Albig بعض التعريفات عن الرأي العام بأنه هو [الناتج عن عملية تفاعل الأشخاص في أي شكل من أشكال الجماعة].

وهو موضوع معين يكون محل مناقشة في جماعة ما وقد عرفها أيضاً بأنها [تعبير أعضاء الجماهير عن الموضوعات المختلفة عليها فيما بينهم]، وهو أيضاً مجموعة من الاتجاهات التي تسيطر على الجماعة إزاء مشكلة ما وتعبر عن رأي الأغلبية.

ومن الملاحظ أن التعريفات التي أوردها وليم ألبيج أنه لم يحدد تعريف واحد جامع عن مفهوم الرأي العام بل يتحدث عن تفاعل بين الأشخاص تجاه موضوع معين يؤدي هذا التفاعل إلى تعبير الجماهير عن آرائهم، فلم تتسم تعريفاته بالدقة التي تمكنا من معرفة مفهوم الرأي العام^(٣).

ويرى الدكتور مختار التهامي إن الرأي العام [هو الرأي السائد بين أغلبية الشعب الوعية في فترة معينة بالنسبة لقضية أو أكثر ويحتمد فيها الجدل والنقاش وتنس مصالح هذه الأغلبية أو قيمها الإنسانية الأساسية]^(٤).

ونحن نختلف مع سيادته حول هذا التعريف حيث أنه اقتصر الرأي العام على الجماعات الوعية فقط إذ أن المشاركة الشعبية في الرأي العام تعتمد على جموع الجماهير، كما أن ممارسة الديمقراطية تكون لجميع طوائف الشعب ولا تقتصر على جماعة بعينها كما ذكر بالجماعات الوعية.

(١) د. عبد الغني بسيوني، من كتاب النظم السياسية والقانون الدستوري، منشأة المعارف، الإسكندرية، طبعة ١٩٩٧، د. سعيد سراج، الرأي العام ومقوماته وأثره في التنظم السياسية المعاصرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦، ص ٥-٤.

(٢) La Définition de l'opinion publique: l'ensemble des convictions et des valeurs plus ou moins partagées, des jugements, des préjugés et des croyances de la population d'une société donnée. BurDeau Georges : Les Libertés publique, Deuxième Edition, P.231.

(٣) د. سعيد سراج، الرأي العام ومقوماته وأثره في التنظم السياسية المعاصرة، مرجع سابق، ص ٧.

(٤) د. مختار التهامي، الرأي العام وال الحرب النفسية، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٧٢، ص ٢٠٥.

ويرى جانب من الفقه أن الرأي العام [هو وجهة نظر الأغلبية تجاه قضية عامة معينة في زمن معين تهم الجماهير وتكون مطروحة للنقاش والجدل، بحثاً عن حل يحقق الصالح العام].^(١)

ويوضح التعريف إن الرأي العام هو تعبير عن وجهة نظر الأغلبية بعد تفكير عميق واستعراض لكل الآراء المتضاربة والاستماع إلى تبريرات كل رأي على حدي وهنا يختلف الرأي العام عن رأي الغوغاء الذي لا يتكون بعد تفكير أو استعراض لوجهات النظر المختلفة ثم اختيار الأفضل منها، بل يتكون رأي الغوغاء نتيجة التعصب والاندفاع خلف رأي أو فكرة محددة قد تكون صائبة وقد تكون مخطئة فقد تختلف وجهات النظر في قضية إلى أخرى تبعاً لظروف الشعب وأفكاره وعقائده.

ونحن في منظورنا نتوافق مع تعريف الرأي السابق فهو أقرب التعريفات الجامحة لهذه الحرية. ويمكننا تعريف الرأي العام بأنه [هو وجهة نظر أغلبية جموع الشعب بمختلف طوائفه ومستوياته حول قضية معينة تؤثر في حياة الجماعة فيتجادلون ويتناقشون بحثاً عن إيجاد السبل في التوصل لحل يحقق الصالح العام للشعب]، وما يفرق بين الرأي العام الفعلي والرأي العام الكامن، أن الرأي العام الفعلي يتخذ موقف عملي كأن يقوم بالثورة ضد السلطة القائمة لصالح الشعب المضطهد أو المغلوب على أمره وبذلك يصبح الرأي العام فعلياً وواقعيًا، بينما الرأي العام الكامن يكمن حينما يكون الشعب ساخطاً على النظام السياسي القائم في بلد ولا يستطيع الإفصاح عن هذا السخط.

وتوضيحاً لتعريفنا: إن الرأي العام هو وجهة نظر أغلبية جموع الشعب حول موضوع معين وقد أوضحنا في تعريفنا مختلف طوائفه ومستوياته بما يؤرق ذهن القراء يختلف عن ما يؤرق ذهن الأغنياء، ويتفاوت الرأي العام وفقاً لفرد فلا يجتمع الجميع على رأي واحد، فتأييد جموع الشعب على موضوع معين وتكاففهم حول إلقاء الضوء عليه يثبت لحرية الرأي العمومية على عكس الرأي العام الفردي [وهو ذلك الرأي الذي يحدث من خلال وجهة نظر جماعة من الناس حول موضوع يخص طائفة بعينها مثل وجهة نظر أهل الاقتصاد أو القانون أو السياسة حول موضوع بعينه يخص مجالهم ولا يهم من ليسوا خارج مجالهم فتكون تلك الآراء الفئوية محل اهتمام ذويها فقط].

ثانياً: مقياس الرأي العام

نظراً لتفاوت توجهات أفراد الشعب حول موضوع معين واختلاف الآراء إلا أن لكي يكون الرأي العام محل اهتمام النظام الحاكم لابد أن ينشأ عن الأغلبية من الشعب وليس الفئات وإلا غدت تلك المطالب خاصة كما ذكرنا سابقاً، فالرأي العام لدى القراء يتمثل في توفير السلع الأساسية بأسعار مناسبة وتحسين مستوى المعيشة وضمان الدولة لهم الرعاية فمن نشا في فقر مضجع وجهل معتم لا يهمه سوى لقمة العيش الذي يحارب من أجلها، فلا يمكن للجائع الجاهل أن يكون حراً مسؤولاً عن اختياراته ويلاحظ أن الرأي العام عند الأغنياء يتمثل في كيفية زيادة الثروة والتدخل في شئون البلاد للمشاركة في سياسات الدولة فلا يلقون بالاً لما تعانيه الطبقة الفقيرة في المجتمع، ويرجع اختلاف الرأي العام بين الشعوب لاختلاف العادات والتقاليد والمعتقدات والأراء السياسية من مجتمع لأخر.

(١) د. سعيد سراج، من كتاب الرأي العام ومقوماته وأثره في التنظم السياسية المعاصرة، مرجع سابق، ص ٢٤.

مما تقدم نرى الرأي العام قد أصبح قوة ضخمة في مجتمعنا المعاصر كنتيجة طبيعية لتطور الأوضاع السياسية والاقتصادية والثقافية ولنقدم أساليب العلوم والتكنولوجيا وتطور وسائل الإعلام وأزدياد فعاليتها وتأثيرها في المجتمع.

ثالثاً: أهمية الرأي العام:

فقوة الرأي العام وحدها كان لها عظيم الأثر في استقالة زعماء وأسقطت حكومات وعلى أثرها أيضاً تصدر القوانين وتلغى أخرى، مما أعظم الرأي العام وما أقواه في مجتمعات تقدره وتنتصره وما أحقر هذا الرأي وما أنقه في مجتمعات تهمله وتنهشه.

لذا قد أولى الحكم للرأي العام أهمية كبيرة حتى تأخذ قراراتهم طابع التأييد الشعبي من الجماهير فيفضل النظام الديمقراطي استبداله الرأي العام لسياسته المتبعه حتى لا تقوم المعارضة على زعزعة نظام الحكم، فمن أقوى الوسائل التي تكفل لنظام الحكم توازنه واعتداله الرأي العام فكلما قوى الرأي العام في دولة ما كلما حرصت السلطات الحاكمة على الالتزام بأحكام الدستور والقانون، والخير كل الخير في ضمان الرأي العام لأنها تحمل السلطة التنفيذية على الحذر في استعمال سلطاتها فتحمي بذلك الأفراد من الأضرار التي يمكن أن تصيبهم من اعتداء السلطة والتي لا يكون من سبيل إلى وقفها أو إزالتها أو التعويض عنها إلا بجهد ومعاناة شديدة^(١).

على أن ضمانة الرأي العام هي من أعز الضمانات فهي لم تتشيد إلا في دول حظيت شعوبها بفرص وافية لارتفاعها اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، كما حظيت بتجارب عديدة من النجاح الدستوري فإن أبرز ما يميز دولة عن أخرى من حيث الارتفاع الدستوري هو مدى نضج الرأي العام فيها وفعاليته.

إن الرأي العام لا يمكن أن يتكون في دولة يعاني أفرادها من الفقر والجهل فالفقير منشغل بلقمة العيش ولا يستطيع أن يجد الوقت للاهتمام بالمسائل العامة والجاهل مغلوب على أمره بجهله ولا يستطيع أن يتبع ما يجري من شؤون الحكم، وإن إضفاء تلك الحرية قيمة قانونية قوية تكون ضمانة فعالة لممارسة تلك الحرية وفقاً لضمانات لا تخل بمقتضيات النظام العام ويجعل من حرية الرأي هي الحرية الأم التي يولد من رحمها كل الحرريات. وتظهر الصلة بين ضمانة الرأي العام والحرريات الأساسية في أحسن صورها فهي تسمح للرأي العام بالظهور والتكون كما أن تكوين الرأي العام يضمن لتلك الحرريات البقاء والإزدهار. ولقد ازداد اهتمام رجال الفكر والسياسة والقانون بالرأي العام لدرجة أن أحد الفقهاء يقول [إن الذي يكتب عن الدولة عن القانون عن السياسة دون أن يقترب من الرأي العام ويتفهمه فإنه ببساطة يتغافل أهم الأسس التي تقوم عليها هذه الدولة]^(٢).

(١) د. سعد عصفور، مشكلة الضمانات والحرريات العامة في مصر، بحث بمجلة المحاماة، تم إلقائه على طلبة الدراسات العليا بجامعة الإسكندرية، ١٩٧٥-١٩٧٦، ص ٣.

(٢) د. سعيد سراج، الرأي العام ومقوماته وأثره في التعلم السياسي المعاصر، مرجع سابق، ص ٢٤.
[who writes of the state of law, or of politics without first coming to close quarters with public opinion is simply evading the very central structures with his study].
قد قال الدكتور محمد طه بدوى عن الرأي العام والحياة الكريمة للمواطن [هيئات أن يكون ثمة رأي عام قوي في بلد سواده الأعظم يموت من الجوع والعراء، إن لدى الجوعان مشكلة تشغله عن أي أمر آخر مهمًا عظيم شأنه، إن كفاحه من أجل الحصول على ما يسد رمقه يستنفذ وقته وفكرة إنه يكافح من أجل البقاء]

الشائعات (تعريفها وعناصرها):

تمثل الشائعة ظاهرة اجتماعية وعنصرًا مهمًا في نسيج كل ثقافة من الثقافات البشرية .. فهي ولادة مجتمعها، وتعبر عبرها عميقاً عن ظروفه النفسية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية وتوضح أهمية دراسة الشائعات من التأثير الكبير الذي لها على المجتمعات فقد تؤدي إلى تفكك وتدحرج المجتمع كما قد تؤدي إلى تماسته وفقاً لدورها في خفض أو رفع الروح المعنوية لذلك المجتمع .. فمن خلال الشائعات يمكن أن تتبدل أو تتغير مواقف الأفراد وعلاقتهم وتفاعلاتهم .. ويمكن أن يعزف الناس عن شراء منتج أو زيارة مكان.. فالشائعات تؤثر في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية، والسياسية، والنفسية، والثقافية للشعوب ويمكن أن تؤثر في العلاقات الدولية واستقرار المجتمعات.

نشأة الشائعة

إن مفهوم الشائعة وإن كان حديث المصطلح إلا أنه قديماً وقبل بداية البشرية حيث كانت أول إشاعة في التاريخ ما أتى بها أبليس وهو أول من روج للإشعاعات الكاذبة تحت مسميات براقة لتحسين القبح، فقد دخل على آدم وحواء كليهما عليهم السلام من باب تحبه النفوس وهو باب الخلد في الدنيا والملك فيها قال تعالى: ﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبَدِّيَ لَهُمَا مَا وَوَرَيَ عَنْهُمَا مِنْ سُوءَاتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مُلَكِينَ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ﴾ (٢٠) وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ (٢١) فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَثَ لَهُمَا سُوءَاتِهِمَا وَطَفَقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَاكُمَا عَنْ تِكْمِلَةِ الشَّجَرَةِ وَأَقْلَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَذُولٌ مُبِينٌ﴾ (سورة الأعراف: الآياتان ٢٠، ٢١).

والواقع قد اثبت انه لا يوجد مجتمع يخلو من الشائعات حيث أن طبيعة الجماعة البشرية قد جعلت على أحدي ثقافاته وحضارته فالشائعات ظاهرة مرتبطة بالمجتمع تختلف وتتغير باختلاف ثقافاته وحضارته فالشائعات في المجتمعات الديمقراطية الوعائية أكثر ركوداً يواجهها وعلى الشعوب على عكس الشائعات في المجتمعات التسلطية فهي بينة خصبة للشائعات وأداة لإحداث البلبلة والفوضى وحيث ما دعت الحاجة والضرورة ينبغي دراسة الشائعات والوقوف على أسبابها لإعادة التوازن النفسي والعقلي للمجتمع وللحماية من الشائعات الهدامة التي ما هي إلا أحد أسلحة الحرب النفسية والدعائية وهي سلاح مهم من أهم أسلحة هذه الحرب ولا يبالغ إذا قلنا أنها أكثر هذه الأساليب أهمية ودلالة في وقت السلم والحرب على السواء.

وهي سلاح يتتطور مع تطور المجتمعات وتقدم التكنولوجيا. فقد تزداد هذه الأهمية لدراسة الشائعات في عصر المعلومات، حيث النمو المستمر والمترافق والهائل للمعلومات في مختلف أوجه النشاط الإنساني، وهذا التطور في الرصيد المعلوماتي أثر على الرصيد المعلوماتي للأفراد والمجتمعات وعلى طبيعة الشائعات التي خضعت لتطور والتعمير الذي ميز طابع هذا العصر وزاد من أهمية الشائعات.

Rumours تعريف الشائعات

الإشاعة هي الترويج لخبر مختلف لا أساس له من الواقع أو تعمد المبالغة أو التهويل أو التشويه في سرد خبر فيه جانب ضئيل من الحقيقة، أو إضافة معلومة كاذبة أو مشوهة لخبر معظمه صحيح أو تفسير خبر صحيح والتعليق عليه بأسلوب مغاير للواقع والحقيقة؛ وذلك بهدف التأثير

النفسي في الرأي العام المحلي أو الإقليمي أو العالمي تحديداً لأهداف سياسية أو اقتصادية أو عسكرية على نطاق دولة واحدة أو عدة دول أو على النطاق العالمي بأجمعه، وهي أخبار يتناقلها الناس فيما بينهم حول مسائل تهم مصالحهم وشئونهم العامة ويعرفها البعض بأنها ترويج لخبر مختلف لا أساس له من الواقع أو تعمد المبالغة أو التهويل أو التشويه في سرد خبر فيه جانب ضئيل من الحقيقة وذلك بهدف التأثير النفسي في الرأي العام وذلك تحقيقاً لأهداف اقتصادية وسياسية وعسكرية واجتماعية^(١).

الإشاعة عبارة عن فكرة خاصة يؤمن بها الناس كما يعمل على أن ينقلها كل شخص إلى الآخر حتى تذيع بين الجماهير جميعها، ويجب أن تكون قابلة للصدق غير مبالغ فيها وهي أيضاً الأخبار والأحاديث والأقوال والروايات التي يتناقلها الناس دون التحقق من صحتها^(٢).

عناصر الشائعات:

من خلال تعريفنا لمفهوم الشائعة يمكننا الوقوف على بعض من عناصرها ومنها:
(الهدف – المصدر – الوسيلة – المحتوى – التأثير).

١- الهدف من الشائعة: إن الشائعة وفقاً لتعريفها تنشأ بغرض تحقيق أهداف معينة وهي بذلك سلوك مدبر مخطط له من قبل واضعيه والمستفيدون من الترويج للشائعة وقد تكون الأهداف شخصية أو مجتمعية أو دولية.

٢- مصدر الشائعة: وهو المصدر الذي تتطلّق منه الشائعة عند أول تداول لها وقد يكون المصدر شخص أو حزب أو حكومة أو دولة.

٣- وسيلة تداول الشائعة: إن الأصل في ظهور الشائعة هو الوسيلة المستخدمة المساعدة للظهور ويعود التداول من أهم عناصر الوجود للشائعة إذ لا يتصور أن تظل الشائعة حبيسة الأنفس يتهمس بها الأشخاص سراً فهي لا تؤتى ثمارها إلا بانتشارها وذلك من خلال الكلمة المنطوقة قوله من خلال الأحاديث أو المناقشات العلنية والمجتمعات أو كتابة عبر الصحف والمجلات أو التليفونات المحمولة أو موقع التواصل الاجتماعي فقدت شهادتها تطوراً هائلاً في التعبير عن الشائعة وذلك من خلال ما يسمى بالكوميكس وهي عبارة عن صور يكتب عليها الخبر المراد انتشاره بصيغة فكاهية فتنتشر بين الكافة دون أي اعتبار لمصداقيتها

٤- محتوى الشائعة: الشائعة ما هي إلا نقل أخبار ومعلومات أو اختلاق قصص ومدلولها لا يخرج عن صورتين وهما

أ- النطاق الشخصي أي أن تكون محتواها موجه لشخص بعينه لإحداث بلبلة بشأنه
ب- النطاق المجتمعي أي أن تكون محتواها موجه للمجتمع وللدولة بأسرها وعادة ما يكون هذا النوع من الشائعات مدبر من قبل دول معادية تحرض على الزعزعة الأمنية وعدم الاستقرار وذلك تنفيذاً لمصالحها المزعومة.

ويتضمن محتوى الشائعة (أحاديث محرفة، اختلاق أخبار وقصص لا وجود لها، أخبار مبالغ فيها تغاير الواقع، أخبار مجهولة المصدر، أخبار بها جزء من الحقيقة وتحريفها بما يخدم أهداف الشائعة).

(١) د. مختار التهامي، الرأي العام وال الحرب النفسية، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٧٢، ص ١٢٦.

(٢) د. محمد عبد القادر حاتم ، الرأي العام، مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى، ١٩٧٢ ، ص ١١٤ .

٥- تأثير الشائعة: توجد تأثيرات عديدة للشائعات تبدأ من تشويه سمعة المذكورين بالشائعة على المستوى الشخصي بث روح الفرقة والعنف وإضعاف الروح المعنوية داخل المجتمع وهو ما يجعل من الشائعة حرب نفسية أشرس من الحرب بالأسلحة.

إن كل شائعة متداولة بين الناس مهما تفهت فإنها شائعة مغرضة هدفها الدمار لا العمار ويكمّن خطورة الشائعات إلى أن مستقبل الشائعة والمرد لها وناليها غالباً ما يكونوا من المواطنين الذين يروجون لها دون وعي أو معرفة بخطورة عملهم فهم أدوات غير واعية وضحايا لما يروجونه، فالشائعات هي أداة الحرب الأولى لتدمير أي مجتمع ذاتياً عبر استثارة العواطف وتوجيه السلوك والأراء وتجنيدها لصالح الطرف الآخر، فهي محاولة للسيطرة على العقول والأفكار للتأثير على الرأي العام واستقطابه وإثارة البلبلة وإضعاف ثقة الشعوب في قيادتها لتحطيم مقاومتها للسيطرة عليها.

المطلب الثاني

الرأي العام والشائعات في نظم الحكم

إن الرأي العام هو المرآء الحقيقية التي تتعكس عليها كل ما يصدر عن أهل المسؤولية من أفعال وتصرفات سواء كانوا من أهل القانون أو السياسة أو العلم فجميعهم معرضون لحكم الرأي العام عليهم بالصلاحية أو الفساد^(١)، ولقد أصبح الرأي العام يقف خلف صدور القوانين والدستير حيث يقوم ممثلو الشعب بوضع القوانين التي تتوافق مع واقع الشعب وتحقق مصالحهم العامة، فالرأي العام يفرض نفسه على الواقع القانوني في الدولة ولما كان القانون هو قواعد عامة مجردة لتنظيم الحياة بين الجماعة لجسم ما قد ينشأ بينهم من صراع وخلاف فيصبح الوصف القانوني للرأي العام هو تكيف الواقع العام لدى الجماعة البشرية في قوانين تتفق على رغباتها^(٢).

أما عن تلك القوانين التي توضع بطريقة غير ديمقراطية وتكون بعيدة كل البعد عن الرأي العام وأماله فغالباً لا يطبقها الشعب ولا يعترف بها ولا يكتب لها الدوام لأنها متنافية مع رغبات الجماعة البشرية صاحبة السلطة في الرأي والتفاعل الواقعي بين أفرادها.

فالقانون ما هو إلا صياغة النظم الاجتماعية والمثل والقيم والأفكار والثقافات التي تتبلور داخل المجتمع، فالحكومات التي لا تهتم بالرأي العام والتي لا تعترف على تياراته وتوجهاته وتحاول طمس وتجاهل الرأي العام تكون دائماً عرضة إلى الإطاحة بها.

إنه من غير الممكن أن تدعى الدولة ضمان حرية الرأي وتخالفه في الواقع بتقييد هذه الممارسة فيجب على الدولة أن تضمن الممارسة الحقيقة لحرية الرأي دون المساس بالنظام العام^(٣).

(١) د. رمزي طه الشاعر، النظرية العامة لقانون الدستوري، جامعة الكويت، ١٩٧٢، ص ١٠٩.

(٢) د. أحمد محمد حسانين محمد، المعارضية السياسية أصولها وضوابطها في الدستور المصري والفقه الإسلامي، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة أسيوط، ٢٠٠٨، ص ٤٦٤-٤٦٢.

(٣) La sauvegarde de la liberté D'opinion par L'Etat : L'Etat ne peut prétendre assurer La sauvegarde de liberté d'opinion qui si le service public est autre cette neutralité, pour être réelle.

Jacques Robert, Jean Duffer, droits de l'homme et liberté fondamentales, Montchrestien, cinquième, Edition, 1994, p. 489.

أولاً: الرأي العام في نظم الحكم الديمقراطية

الرأي العام كوسيلة هامة في عملية الضبط الاجتماعي يستمد قوته وفعاليته من الحقوق والحريات التي نادت بها الثورات العالمية مثل الثورة الفرنسية والأمريكية وإعلانات حقوق الإنسان التي نادت بها الشعوب وما نصت عليه الدساتير من تأكيد سيادة الشعب وحقه في ممارسة سلطته في إدارة شئونه العامة بنفسه وعن طريق ممثليه الذين يخضعون لرقابته وتوجيهاته لذا فقد أصبح الرأي العام هو الواجهة الحقيقية للديمقراطية الشعبية والتي تسعى النظم الديمقراطية لتنمية الوعي السياسي لدى الجماهير وترسيده وتحاول دائماً وضع الحقائق كاملة أمام الشعب حتى يستطيع الرأي العام ممارسة دوره في المشاركة السياسية⁽¹⁾، ويظهر وبقوة دور الرأي العام في المجتمعات الديمقراطية الذي يعمل على المراقبة الشعبية لأعمال النظام الحاكم وتأكيدتها إذا حققت آمال الشعب وإقصائها إذا ما انحرفت عن طريق الصالح العام للشعب.

"ويمكننا تعريف نظم الحكم الديمقراطية" بأنها تلك الأنظمة السياسية التي يكون الشعب فيها هو مصدر السلطة الحاكمة في الدولة فالشعب وحده هو صاحب السيادة.

طبيعة الرأي العام في المجتمعات الديمقراطية

تختلف طبيعة الرأي العام في المجتمعات الديمقراطية عن غيرها في المجتمعات التسلطية حيث يكون الرأي العام ظاهراً واضحاً يعبر عن الإدارة الحقيقة للشعب ويزدهر الرأي العام لدى المجتمعات الديمقراطية بتمتع أفرادها بممارسة الحقوق والحريات ولاهتمام الحكم بالوقوف على أصوات الشعب والنزول عن رغبة الجماهير.

وبذلك يعمل النظام الديمقراطي على التوفيق بين حرية الفرد ومقتضيات النظام العام الذي تتذرع به النظم غير الديمقراطية، ويطرح كل جهوده وسلطاته من أجل كفالة تلك الحريات للمحكومين فتكون السلطات الثلاث هي الأدوات الحقيقة التي تستطيع من خلالها تمكين الأفراد من حرياتهم.

وحيث أن النظام الديمقراطي لم يتكون فعلياً إلى الآن ولم ترقي الشعوب بعد للحصول على المدينة الفاضلة الأفلاطونية، فإننا مازلنا نعاني الأمرتين من أجل السمو بالحرية فيما لا يخالف النظام العام المجتمعي الذي ترسمه نظم الحكم وفقاً لأهوائهما.

وهذا ما يؤكده الفقه الفرنسي في أن ممارسة حرية الرأي العام بكل ديمقراطية ما هو إلا تأكيداً لمبدأ الشرعية بامتياز. وإن استجابة النظام السياسي لهذا الرأي يمنح لها الشرعية وإن أي سياسة تدني من دور الرأي العام ولا تمنح له الظهور تكون سياسة غير شرعية مخيبة لآمال الشعب⁽²⁾.

(1) د. خالد مصطفى فهمي، حرية الرأي والتعبير في ضوء الاتفاقيات الدولية والتشريعات الوطنية والشريعة الإسلامية، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ٢٠١٢، ص ٣٧.

(2) En démocratie, c'est L'opinion publique qui constitue le principe de légitimation par excellence. Une politique répondant aux attentes de l'opinion publique étant une politique légitime et inversement: une politique condamnée par l'opinion publique risque fortement d'apparaître comme illégitime.

Burdeau Georges : Les Libertés publiques, Paris, Librairie général De Droit et De jurisprudence, 1961, Deuxième Edition, P.233.

ويلعب الرأي العام دوراً هاماً في الديمقراطية مؤكداً على أن المواطنين هم مصدر شرعية كل سلطة ويجب احترام آراء أولئك الذين منحوهم شرعية ممارسة السلطة نيابة عنهم لذا فإن السياسة الديمقراطية هي سياسة تتوافق مع الإرادة الشعبية وبالتالي تكون متوافقة مع الرأي العام أي مع رأي الشعب ذو السيادة^{(١)، (*)}.

الديمقراطية والحرية

إن الديمقراطية وهي الشكل الأساسي الملائم للحرية بحيث يمكن القول أنه لا حرية دون ديمقراطية ولا ديمقراطية دون حرية، إذ أن الحرية هي روح الديمقراطية وبغير الحرية تصبح الديمقراطية كلمة بلا معنى وجسد بلا روح^(٢).

وانه يستحيل قيام نظام ديمقراطي صحيح بدون حريات تحميه إذ لا يتصور أن يكفل نظام الحكم الحرية للأفراد وهو ينكرها بتقييده التنظيم القانوني لها، وتتوارى الحريات وتعدم خلف حجة استقرار الدولة، ويثير التساؤل هنا حول كيفية استقرار الأوضاع داخل الدولة دون أن يستقر أفرادها الذين يعدون من أهم أصلع قيام الدولة؟!

إن الاستقرار النفسي لدى الشعب ينبع من كفالة حقوقه وحرياته وتمتعه بالحياة الكريمة داخل المجتمع، فلا تحدثني عن استقرار الدولة في ظل نظام أعدمت فيه أوضاع الشعب المعيشية. ولكي يمكن وصف الدولة بأنها ديمقراطية لابد أن يتوافر فيها هذه الأوصاف:

١- إذا أتيح للمواطن فرصة التعبير عن الرأي عن طريق حرية الحديث والحرية الفردية والتحرر من الخوف وتمتعهم بحرية الاجتماع فهذه الحريات ضرورية وأساسية في الدولة الديمقراطية.

٢- تتكون السياسات العامة في المناقشة المنطقية.

٣- اختيار المواطنين لحكومتهم وأن يكون لهم حرية الاختيار بين المتنافسين.

٤- يجب أن يشعر الشعب أنه قادر على أن يؤثر برأيه في السياسة.

٥- يجب أن تكون الحكومة مسؤولة أمام الشعب.

٦- ينبغي أن يتعرف الأغلبية على رأي الأقلية.

٧- لا ينبغي أن تحظى جماعة أو حزب بامتيازات سياسية.

(1) L'opinion publique joue donc un rôle essentiel dans le jeu démocratique, En effet, le peuple est la source de légitimité de tout pouvoir, son opinion doit être respectée et guider l'action publique, une politique démocratique est donc une politique qui correspond à la volonté populaire. Elle est donc conforme à l'opinion publique c'est-à-dire à l'opinion du peuple souverain.

Burdeau Georges : Les Libertés publique, op. cit., P.231.

(*) الديمقراطية هي من الناحية النظرية حكومة الشعب من قبل الشعب لأجل الشعب [لينكولن]

“La démocratie est en théorie le gouvernement du peuple, par le peuple, pour le peuple (Lincoln).

Burdeau Georges : Les Libertés publique, op. cit., P.231.

(٢) د. القطب محمد القطب، من كتاب الإسلام وحقوق الإنسان مقارنة، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٧٦، ص ٣٧.

٨- هناك تأكيد إن أساس الديمقراطية هو مساهمة الجماهير في الشئون السياسية وإن هيكل النظام السياسي القائم على التمثيل النبأبي هو أفضل صور الديمقراطي على أن يكون الحكم من خلال المؤسسات^(١).

ونحن نتفق مع تلك الأوصاف إلا أنه ينقصها الكثير من الأوصاف التي من خلالها توصف الدولة بأنها ديمقراطية.

ويمكننا وضع أخرى مستحدثة وفقاً لما وصل إليه التطور في الدولة.

١- التوسيع الدستوري في تنظيم الحقوق والحريات فلا يقتصر النص على المبادئ فقط وإنما يراقب الدستور التنظيم القانوني الذي تتبعه السلطة التنفيذية ويمارسه الشعب قبل تطبيقه في الواقع.

٢- قيام ثورة قانونية في التشريعات القديمة التي باتت لا قيمة لها مع التطور الموجد.

٣- مواكبة الظواهر القانونية المستحدثة في المجتمع والعمل على تنظيمها.

٤- إشراك الشباب في سياسات الدولة فنظام الحكم لا تقوم فقط على العجائز وإنما تقوم الديمقراطية الحقيقة ويرتقي ببنية الدولة على سواعد أبنائها الشباب.

٥- تطهير الإعلام من مرتبة الرأسمالية الحاكمة وأصحاب المصالح.

٦- ضمان نزاهة القضاء.

٧- صوت الشعب هو أساس الحكم [يعلو على ذوي السلطة].

٨- تطهير مؤسسات الدولة من الفساد الإداري.

٩- منع الأحزاب الدينية من خوض الحياة السياسية.

١٠- تغيير سياسة الشرطة في التعامل مع المواطنين.

١١- نبذ الخطاب الديني المتطرف فالدين الله والوطن للجميع.

١٢- إبراز دور العلم والعلماء.[العلم يرفع بيته لا عmad له.. والجهل يهدى بيت العز والشرف]^(٢).

وبذلك تكون حرية الرأي هي روح الفكر الديمقراطي لأنها صوت ما يجول بخواطر الشعب فحرية الرأي والتعبير عما يكمن في النفس هو الذي يكشف حقيقة المجتمع ويعطي دائماً السلطة صورة صادقة عن رغبات الشعب.

حيث إن وجود رأي عام ناضج تقوم السلطة بالوقوف على رغباته يلعب دورا هاما في الوقوف أمام الشائعات والحد من انتشارها فيكون مقياس وعي ونضج الرأي العام على قدر القوة لمواجهة الشائعة.

(١) د. كريم يوسف أحمد كشاوش، الحريات العامة في الأنظمة السياسية المعاصرة، منشأة المعارف، ١٩٨٧، ص ٣٦، ٤٧.

(٢) العلم مبلغ قوم ذروة الشرف ...
صاحب العلم محفوظ من التلف
يا صاحب العلم مهلا لا تدنسه ...
بالموبقات فما للعلم من خلف
العلم يرفع بيته لا عmad له ...
والجهل يهدى بيت العز والشرف
الشاعر مؤيد الدين الأصبهاني المعروف بالطفراني

ثانياً: الرأي العام والشائعات في نظم الحكم التسلطية [الديكتاتورية]

منذ القدم وقد عانينا من اعتبار الحاكم إله يستوجب علينا السمع والطاعة دون الاعتراض أو إبداء رأي للعامة من الشعب لأنه بذلك سيكون تطاولاً على الذات الإلهية المتمثلة في شخص الحاكم، ولكن مع تطور نظم الحكم وزيادةوعي الشعوب وانتشار الثقافة والتعليم ساهمت في تكوين الفكر العام للشعوب والوقوف عند رغباته.

وعادة ما تقوم الحريات في المجتمعات التسلطية على أهواء السلطات الحاكمة فالنظام الديمقراطي يهتم بالرأي العام وحرية المواطنين في الرأي بينما لا تهتم النظم غير الديمقراطية بالرأي العام وتكتفي مثل هذه النظم بطمسم تلك الحرية حتى لا يكون أصحاب الرأي عقبة في نظامهم الحاكم.

تعريف النظم الاستبدادية هي تلك النظم التي لا تخضع فيها السلطة الحاكمة لقانون بل على العكس تكون إرادتها هي القانون الواجب الإتباع من جانب الأفراد دون أن تخضع لحكم القانون، وبناء على ذلك يكون الحاكم في النظم الاستبدادية مطلق التصرف غير مقيد من حيث الوسيلة ولا من حيث الغاية من تصرفاته وفي هذه النظم لا مجال للحديث عن الحقوق والحراء لأن ليس لها وجود طالما أن الحاكم لا يخضع لأي قانون يقيده ولا يخضع للرقابة القضائية^(١).

ونجد أن هذه النظم دوماً ما تتذرع بانحرافها لحماية النظام العام واستقرار الدولة والضرورة لممارسة الحكم التسلطي على الشعب فتجمع السلطات الثلاث بين أيدي الحاكم ويتحكم فيها وفقاً لأهوائه وقد تصل درجة الديكتاتورية في الدولة بأن تحاكم القوانين وفقاً لما يتاسب مع رداء الحاكم.

ويعد إطلاق الشائعات من المظاهر الإيجابية لممارسة الرأي العام في ظل النظام التسلطي حيث يلجأ الأفراد لنشر الشائعات كمظهر من مظاهر التعبير عن اتجاهاتهم وذلك لإزعاج الحكومات التسلطية وزعزعة الثقة فيها وهو أسلوب نفسي يأتي كثيراً بنتائج إيجابية وذلك من خلال الترويج لخبر مختلف لا أساس له من الواقع أو تعمد المبالغة فيه أو التهويل في سرد خبر فيه جانب من الحقيقة وتعجز السلطة التسلطية عن ملاحقة مصدر الشائعة لأنها تنتشر بسرعة كبيرة بين صفوف الجماهير ويصبح من الصعب معرفة مصدرها حيث تكون الشائعات من أدوات الحرب النفسية مع انعدام حرية الرأي والفكر والتعبير عنه يجد الرأي العام متفسلاً من إطلاق الشائعات ، إن الشائعات لا تتكاثر ولا تتوالد إلا في المناخ التسلطي أما في جو الحرية والديمقراطية وضمانة حرية الرأي والفكر فلا مجال للشائعات وإن تواجدت فإنها توجد هزيلة ولا تعيش طويلاً فهي لا تستطيع الحياة تحت سماء الحرية فالديمقراطية الحقة هي حكم الشعب بالشعب^(٢).

(١) د. محمد رفت عبد الوهاب، من كتاب النظم السياسية، دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٦، ص ٧١.

(٢) د. محمد طلعت عيسى ، الشائعات وكيف نواجهها، مكتبة القاهرة الحديثة، الطبعة الأولى، ١٩٦٤، ص ٧.

د. احمد محمد أبو زيد، الرأي العام ورسالته الديمقراطية، عالم الكتاب، ١٩٨٩، ص ١٢٥.

ومن الملاحظ أن أنظمة الحكم كثيراً ما تستتر خلف عباءة الديمقراطية ولكنها تختفي بداخلها ديكاتورية مبطنة تعمل على استهلاك الرأي العام لها من خلال استغلال وسائل الرأي العام وذلك بنشر الخدع والأكاذيب والشائعات لخداع شعوباً منحتها الثقة فتلك الأنظمة وإن كانت تحنو لاستقطاب الرأي العام إلا أن ذوي الرأي يكونون آرائهم وفقاً لواقعهم الذين يتعايشون معه.

وعادة ما تتركز نظم الحكم الاستبدادية في يد الحكام وهم في قرارة أنفسهم يحتقرن الشعوب ويسعون حول مطامعهم الشخصية لحماية واستمرار حكمهم مدد أطول، فيسود ذلك النظام المتسلط ويفرض سيطرته على كافة مؤسسات الدولة ويتحكم في الحريات ويهدر الحقوق ولا تسمح السلطة بظهور الرأي العام خوفاً من اختلافه مع السياسة العامة للنظام الحاكم الذي لا يقبل المعارضة.

فيكون الرأي العام بمثابة البركان الخامد الذي يتخذ صورة الكمون حيث يختلج ما في النفوس من كبت وقهقرون وتثور النفوس بما تعانيه دون أي التزام بالقانون، وبالرغم من التطور الذي حدث في المجتمعات الإنسانية عبر العصور إلا أنه مازالت النظم التسلطية هي الأكثر شيوعاً بما في ذلك عصرنا الحالي فتلك النظم لا تسمح إلا بما يجيزه النظام الحاكم وتحت رقابته وإلا تعد ذلك تطاولاً على شخص الحاكم وبذلك يكون تم الرجوع إلى الوراء حيث نظرية الآلة الحاكم.

المبحث الثاني

الرأي العام والشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي.

إزاء التطورات التكنولوجية وثورة الإنترنيت في المجتمعات البشرية أدى هذه التطور في علوم الحاسب الآلي والإنترنيت إلى ظهور موقع التواصل الاجتماعي التي من خلالها تمارس حرية الرأي والتعبير عنه وقد ساهمت في محاكاة الواقع المتطور الجديد.

وقد نجحت ثورة التقنية الحديثة في مجال الإنترنيت إلى تغيير مفاهيم الاتصالات بين البشر وأزال الحواجز الجغرافية والمادية ووسعـت نطاق الثقافة والمعرفة والتعليم خلف عالم افتراضي موازياً للعالم الواقعي، وأدت إلى ظهور ما يعرـف بالحياة الإلكترونية عبر الإنترنيت الذي نتج عنه سرعة الحصول على الأخبار وتكوين الصداقات وأصبح العالم كله كتاب مفتوح عبر شاشة الحاسـب الآلي يقرـأ الكـافة من مستخدمـين موقع التواصل الاجتماعي عبر شبكة الإنترـنت.

وعـليـه سـوفـ يتم تقسيـم هـذا المـبـحـث عـلـى النـحو التـالـي:

المطلب الأول: أثر الشائعات على الرأي العام عبر موقع التواصل الاجتماعي.

المطلب الثاني: رقابة الدولة لحد من انتشار الشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي.

المطلب الأول

أثر الشائعات على الرأي العام عبر موقع التواصل الاجتماعي.

أدى تطور الإنترنيت وتقنياته الحديثة عبر التسجيل والتصوير والنشر لكل أنواع الأخبار والصور والأحاديث ومقاطع الفيديو إلى التأثير بطريقة سريعة في الحياة المجتمعية للأفراد وتقدم شبكة الإنترـنت خدماتـ للإنسـان يصعبـ حـصـرـها وأهمـها البرـيدـ الإلكترونيـ وتـوفـيرـ المـعـلومـاتـ وتسـهـيلـ عمـليـاتـ البيـعـ والـشـراءـ والـتجـارـةـ الإـلكـتروـنيةـ ونشرـ الأخـبارـ منـ خـلالـ الصـحفـ الإـلكـتروـنيةـ والإـعلامـ الإـلكـتروـنـيـ عبرـ موقعـ التواصلـ الاجتماعيـ والمـوـاقـعـ الإـخـبارـيـةـ^(١).

الإنترـنت ظـاهـرةـ عـالـمـيةـ لاـ تـعـرـفـ بـالـحـدـودـ الجـغـرافـيـةـ وـسـيـادـةـ الدـولـ فـهـيـ لـيـسـ لـهـاـ حدـودـ دـولـيـةـ بلـ تـخـتـرـقـ جـمـيعـ الدـولـ وـتـعـرـضـ المـعـلومـاتـ عـلـىـ مـسـتـخـدمـيهـ وـتـعـمـلـ عـلـىـ نـشـرـ الـآـرـاءـ وـالـأـفـكـارـ عـلـىـ مـوـاقـعـهـاـ،ـ وـمـنـ خـلـالـ فـقـدـ تـطـورـ الإـعلاـمـ عـمـاـ كـانـ قـدـيـماـ مـنـ خـلـالـ الإنـترـنـتـ حـيـثـ جـعـلـ مـنـهـ وـسـيـطـاـ لـلـاتـصـالـ بـالـعـالـمـ وـبـذـلـكـ يـكـونـ اـرـتـقـىـ عـنـ الإـعلاـمـ التـقـليـديـ القـدـيمـ الذـيـ اـسـتـطـاعـتـ السـلـطـةـ الـحـالـيـةـ أـنـ تـقـومـ بـتـوظـيفـهـ بـمـاـ يـخـدـمـ مـصـالـحـهـاـ.

وـظـهـرـتـ عـبـرـ شـبـكـةـ الإنـترـنـتـ بـرـامـجـ أـتـاحـتـ التـعبـيرـ عـنـ الرـأـيـ مـنـ خـلـالـهـاـ مـرـئـاـ وـكتـابـاـ مـثـلـ بـرـامـجـ الـيوـتيـوبـ وـمـوـقـعـ الفـيـسـ بـوكـ Face bookـ تلكـ البرـامـجـ التيـ أـثـرـتـ فـيـ حـيـاةـ الـجـمـيعـ وـاسـتـطـاعـتـ الـوصـولـ لـلـجـماـهـيرـ العـرـيـضـةـ مـنـ الشـعـبـ وـإـنـ كـانـتـ مـثـلـ هـذـهـ البرـامـجـ مـحـلـ نـقـدـ لـعـدـمـ وـجـودـ رـقـابـةـ عـلـيـهـاـ وـتـشـكـكـ فـيـ مـصـدـاقـيـتهاـ إـلاـ أـنـ مـعـاـيشـتـهـاـ لـلـوـاقـعـ الشـعـبـيـ الـمـلـمـوسـ ضـمـنـ لـهـاـ النـجـاحـ وـالـانـتـشـارـ وـكـانـتـ بـمـثـابـةـ مـخـرـجاـ مـنـ خـدـاعـ السـلـطـةـ وـتـروـيـضـهـاـ لـوـسـائـلـ التـعبـيرـ عـنـ الرـأـيـ بـمـاـ يـخـدـمـ أـهـدافـهـاـ فـقـطـ.

(١) د. عبد الفتاح بيومي حجازي، من كتاب الأحداث وإنترنت، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ٢٠٠٤، ص. ٢٢.

وقد حظيت الصحافة إزاء التطور التكنولوجي وعالمية الإنترنت من خلال انتشار الصحافة الإلكترونية التي استغنى بها الجميع عن الصحافة الورقية التي باعت من العصور القديمة، فالاليوم باستطاعة الفرد أن يقرأ صحف العالم أجمع من خلال الإنترنيت وأصبح كل من لديه قلم أن ينشأ لنفسه مدونة إلكترونية ينشر فيها آرائه ويكتب مقالاته وكم من صفحات شخصية كثيرة عدد متابعيها لقراءة ما يدون عبّرها من آراء وكتابات التي تسهم في إثارة العقول وكشف الواقع المجتمعي لدى الكافة أو العكس من تخريب وترويج إشاعات وتدمير للعقل فهي سلاح ذو حدين لصعوبة تنظيمه بما يكفل ممارسته دون المساس بأصل الحرية والنظام العام وحقوق الآخرين.

مفهوم الشائعات ودور وسائل التواصل الاجتماعي في نشرها

الشائعة هي مجرد "رسالة" سريعة الانتقال، الهدف منها إحداث بلبلة أو فوضى لتحقيق أهداف في غالبيتها تكمن هدامة؛ لأنها تلعب على وتر تطلع الجمهور لمعرفة الأخبار في محاولة لإحداث التأثير المستهدف لمروجيها خاصة في أوقات الأزمات الأمر الذي يعني أن الشائعة تكون أكثر انتشاراً كلما كان الموضوع مهماً وكبيراً، ويشغل حيزاً من اهتمامات الجمهور الذي يتطلع إلى معرفة أي أخبار حول هذا الموضوع. والعكس تماماً يحدث إذا ما فقد الموضوع أهميته أو كانت المعلومات حوله واضحة وغير محددة، وكلما كانت وسيلة تداول الشائعة أكبر واقوى كلما انتشرت الشائعة بصورة أكثر وهو ما يتضح حينما تطلق الشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي كون هذه المواقع بها ملايين بل ملليارات من المستخدمين حيث تؤدي كثرة العدد لسرعة الانتشار وإضافة عنصر التشويق والتحريف بين شخص وأخر ،فالشائعة تروى بعدة أساليب عبر هذه المواقع منها المنشورات ، الصور، الفيديو، الكوميكس وهى صور يكتب عليها الشائعة في صيغة نكتة أو مقوله استنكارية تصبح بين عشية وضحاها حديثاً لكافة في الأوساط الإلكترونية غير مكتفية بحدود المجتمع المصري فقط بل تتخطاه للعالم كله.

لقد باتت وسائل التواصل الاجتماعي إحدى الأدوات التي يتم استخدامها بشكل سلبي في نشر الشائعات، بدليل أن معدلات انتشار الشائعات تتناسب طردياً مع التقدم في تكنولوجيا الاتصال وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي بين أفراد المجتمع. حيث يلجأ مستخدمو هذه الوسائل في التخفي أو من خلال هويات غير حقيقة في نشر بعض الأخبار الكاذبة التي تجد رواجاً لدى كثirين، وخاصة إذا ما تم الأخذ في الاعتبار هنا أن سيكولوجية الشائعات تشير إلى انتقاء الفوارق الثقافية بين المتلقين عند تداول الشائعة، والتعاطي معها في أحيان كثيرة مما يكسب هذه الشائعة مصداقية بين أوساط ناقليها^(١).

(١) أمثلة على الشائعات في الواقع المصري: خلال الأشهر الأربع الأخيرة، ووفقاً لمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء المصري، شهد المجتمع المصري نحو ٥٣ ألف شائعة، وفي يوم واحد تم بث ١١٨ شائعة مجهولة المصدر، بينما تم خلال هذه الفترة بث أكثر من ٧٠٠ شائعة تتعلق بالجانب الحكومي، ومن أبرز الأمثلة على هذه الشائعات العثور على جثة ٣٥ طفلاً في منطقة الشروق، استيراد أرز صيني بلاستيك، إضافة مادة للخبز تسبب العقم للحد من الكثافة السكانية بمصر، دخول الطلاب للمدارس بتذكرة يومية ثمنها جنيه مصرى، فرض ١٥٠ جنيهًا رسوم على دفن الموتى، حذف عشوائي للمواطنين من بطاقات التموين، تأجيل تطبيق التأمين الصحي، فرض رسوم إجبارية على العمارة، زيادة أسعار تذاكر الطيران، إصدار ورقة نقدية بـ ٥٠٠ جنيه، إلغاء إجازة يوم السبت، نقل حديقة الحيوان بالجيزة للعاصمة الإدارية الجديدة، وغيرها من الشائعات التي لا أساس لها من الصحة.

الخطير في الأمر أن الشائعات تنتشر هذه الأيام بسهولة، ليس لتنامي مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي فقط، وإنما لأن الأحداث والتطورات المتضاعدة التي تشهدها المنطقة من حولنا تجعل من الأكاذيب بيئة خصبة للنمو والتکاثر أيضاً، خاصة إذا كانت هذه النوعية من الشائعات تستهدف رجال السياسة والإعلام، والشائعات حول الأمراض والأوبئة، وغيرها من القضايا التي لا تنفصل عن الأمور الحياتية لأفراد المجتمع

ويمكننا تصنيف الشائعات عبر وسائل التواصل الاجتماعي من حيث أهداف نشرها إلى :

(١) نشر شائعات مع سبق الإصرار والترصد. وهي المعلومات التي ينشرها حالقيها، وهم على يقين ودرأية تامة بكون هذه الأخبار عارية عن الصحة. وعادة ما يكون لدى هؤلاء هدف أو غرض محدد من نشر هذه الأخبار بحسب نوع الخبر وطبيعته. فإذاً أن يكون الغرض تجاريًّا بحتاً، يسعى إلى زيادة الإقبال على منتج معين عن طريق استخدام الإشاعة كآلية تسويقية مبتكرة، أو لغرض التشويش أو الإساءة إلى شركة أو شخص منافس عن طريق تحريف الحقائق أو نشر الأكاذيب عن الدولة والقرارات المصيرية التي تخص الشعب ونجد في بعض الحالات يتم بناء موقع كاملة هدفها الأول التسويق لتداول هذه الشائعة وتُنسب لمجموعة من المستخدمين المسؤولين عن ترويجها بين الكافة

(٢) وهناك شائعات يتم نشرها عن قلة دراية وضعف خبرة، وهذا النوع من الشائعات ينتشر بشكل عفوي غير مقصود، سواء بسبب التسرّع في نشر الأخبار من دون التحقق من مصادرها الأصلية، أو عن طريق تحريف الكلام الصادر عن المصدر الأصلي نتيجة التجزئة أو الاقتباس المخل بالمعنى.

(٣) والأخطر في الشائعات ذات الأهداف التي تفرز تداعيات على الأمن الوطني للدول والمجتمعات، وفي الغالب فإن هذه النوعية من الشائعات تتتنوع مصادرها وأهدافها، فقد تكون نتاج أشخاص أو جهات خارجية أو شركات كبرى، وفي الغالب فإن دوافع وأهداف هذه النوعية من الشائعات تتمثل في الآتي:

- زعزعة الاستقرار الداخلي للدول والمجتمعات، خاصة إذا استهدفت هذه الشائعات رموز أو قيادات دولة ما، أو تطرقت إلى قضايا ترتبط بالأمن المجتمعي للمواطنين في دولة ما، هنا يظل تأثير الشائعة قائماً ومستمراً لفترة ما، خصوصاً في زمن الاتصال السريع والتواصل عبر الشبكات الاجتماعية والمعلومة الآنية التي تنتشر انتشار النار في الهشيم

- إثارة الفتن والخصومات وتعزيز الخلافات القائمة بين فئات المجتمع، والتي تعمل الشائعات على إيجادها محاولة استغلال الظروف والمواسم والمناسبات بغرض النيل من سمعة الشخص المقصود أو المساس بمركزه الاجتماعي أو التعرض لمكانته

- تهديد الأمن الاقتصادي للدول والشركات الكبرى، من تركيز مروجي الشائعات على المنشآت الاقتصادية والتجمعات العمالية وأسواق البورصة وغيرها من السلع التي تلعب دوراً استراتيجياً في حياة الناس، بقصد خلق كل ما من شأنه إعاقة سير الإنتاج والتنمية الاقتصادية

ولقد أصبحت الشائعات إحدى مصادر التهديد للأمن القومي المصري، وغالباً ما تستهدف تشويه النظام وإثارة الفزع واضطهاد المجتمع بفنائه المختلفة، ولذلك نطالب البرلمان سرعة إصدار قانون لجرائم الرأي الإلكتروني متضمناً تجريم الشائعات التي تستهدف الإضرار بالأمن القومي المصري، خاصة في ظل المؤامرات التي تحاك للوطن سواء من الداخل أو من

الخارج. ومع تنوع مصادر الشائعة واختلاف أهدافها إلا أنها في الغالب تؤدي إلى زعزعة الاستقرار الداخلي للمجتمع، خاصة إذا استهدفت المؤسسات المهمة في الدولة، أو رموز النظام أو موضوعات حيوية تهم المواطنين، أو إذا طرقت إلى قضايا ترتبط بالأمن المجتمعي واستقراره أو ببقاء الدولة خاصة في زمن طغيان وسائل التواصل الاجتماعي السريع عبر الشبكة العنكبوتية، وتثيرها بالغ الخطورة على تماسك المجتمع وبالتالي على الأمن القومي، حيث يعتبر انتشار الشائعات وترويجها أحد أدوات حروب الجيل الرابع والحروب الحديثة عبر ممارسة الرأي العام من خلال موقع التواصل الاجتماعي.

تعريف موقع التواصل الاجتماعي

من الصعب وضع تعريف عام يجمع بين كل موقع التواصل الاجتماعي لتنوع صورها وقد عرفت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية الأوروبية موقع التواصل الاجتماعي بأنها [تلك الخدمات عبر الإنترنت التي تهدف إلى إنشاء روابط مجموعات من الأشخاص ينشأ بينهم أنشطة أو مصالح مشتركة أو لديهم الرغبة في التعرف على ميول وأنشطة آخرين وتتيح لهم العديد من الميزات التي تساعدهم على التفاعل فيما بينهم^(١)].

يمكننا تعريف موقع التواصل الاجتماعي بأنها [هي شبكات تتيح إنشاء علاقات بين مجموعة أو أكثر من الأشخاص الذين تجمعهم رابطة معينة كقرابة أو صداقة أو مهنة أو اهتمامات مشتركة].

وقد ظهرت هذه المواقع كأحد تطبيقات استخدام الإنترنت وشاعت استخدامها باعتبارها جيلاً جديداً للإنترنت. *Une nouvelle génération de site internet*.^(٢)

وتتعدد صور موقع التواصل الاجتماعي من حيث نطاقها وهدفها فهناك موقع عامة وعالمية وأخرى داخلية وهي أما موقع شخصية أو مهنية وهذه المواقع ما هي إلا شبكة علاقات اجتماعية بين أعضاءها كما هو الحال في موقع فيس بوك *Face book*.

وتتميز موقع التواصل الاجتماعي عن غيرها من تطبيقات الإنترنت مثل المدونات الإلكترونية *blog*، والمدونة الإلكترونية هي: عبارة عن موقع شخصي أو غير شخصي من موقع الويب يحتوي على مضمون إلكتروني سواء كانت نصوص أو صور أو مقاطع فيديو يتم عرضه ويتاح الشخص المدون *Le blogueur* أن يعبر عن رأيه بشأن موضوع معين ويكون لأي قارئ أن يعلق عليها على غرار المناقشات^(٣) وتشابه المدونة الإلكترونية والصفحة الشخصية لمستخدم موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك فكلهما يتاح لصاحبه نشر الكتابات

(1) La définition des sites de réseaux sociaux a la le comité économique et social européen [CESE] : des services en ligne qui ont pour but de créer et de relier entre eux des groupes de personnes partageant des activités ou des intérêt communs ou souhaitant simplement connaître les préférences et les activités d'autres personnes, et qui mettent à leur disposition un ensemble de fonctionnalités permettent une interaction entre les utilisateurs].

Avis du [CESE] sur (L'impact des réseaux de socialisation et leur interaction dans le domaine du Citoyen/consommateur), p. 69.

(2) د. أشرف جابر سيد، من كتاب الجوانب القانونية لموقع التواصل الاجتماعي، دار النهضة العربية، ٢٠١٣، ص ٢٠١٧.

(3) مصطلح بلوج *blog* هو اختصار لكلمة إنجلزية *log web* أي الدخول إلى شبكة أو التسجيل ونعرف المدونات بأنها صفحة شخصية مجانية متاحة على الإنترنت وهي غالباً ما تكون من صفحة واحدة فقط وهي عبارة عن خدمة مجانية مثل البريد الإلكتروني.

والصور مقاطع الفيديو والتعبير عن الأفكار كما يتيح للأخرين التعليق عليها ونسخها وإعادة نشرها.

الرأي العام عبر موقع التواصل الاجتماعي:

لقد أصبحت تلك المواقع متداخلة في جميع جوانب الحياة وتؤثر إيجابياً وسلباً في المجتمع، فهي تميز عن غيرها من موقع الإنترن特 حيث أنها فضاء غير محدود لا يقف عند أي حدود ولا تخضع لأية قيود مهما اتخذت حياله إجراءات صارمة أو تدابير حاسمة^(١).

إن كفالة ممارسة حرية الرأي والتعبير عنه عبر الموقع المتواصل الاجتماعي أشبه بمن يفلت من بين يديه زمام الأمور فتلك الظواهر الحديثة تحتاج إلى تواصل شرعي للتصدي مما ينبع عنها من جرائم مستحدثة لم تنص عليها القوانين، وهذا ما جعل الحاجة ملحة لحماية الحياة الخاصة للأشخاص من هذا العالم الافتراضي وحماية الدول من عبث الفاسدين والمخربيين مستخدمي مثل هذه المواقع لزعزعة أمن واستقرار البلاد.

وقد باءت الحاجة ملحة لخلق تنظيم قانوني ينظم ممارسة الحريات وخصوصاً حرية الرأي والتعبير عنه عبر تلك المواقع إذا أنها لا تخضع لتشريع خاص محدد وإنما تطبق عليها نصوص العديد من التشريعات تارة نجدها من قبيل الإرهاب وقلب نظام الحكم أو التحرير أو السب والقذف... الخ، فتلك التوصيفات التي لا تتلاءم مع طبيعة الجرم المنشود عبر هذه المواقع، وبالمثل هذا ما تطبقه فرنسا نجدها تحكم فرنسا حرية الرأي عبر موقع التواصل الاجتماعي بالعديد من التشريعات كذلك المتعلقة بالنشر الصحفي والمعلوماتية والاتصالات والتوفيق الإلكتروني والملكية الفكرية فضلاً عن القواعد القانونية العامة وهو ما يقتضي ضرورة إخضاعها ل التشريع خاص بها ينسجم مع ذاتية تلك المواقع وبذلك يستطيع المشرع الوقوف عند المشكلات القانونية التي من خلالها يحدد التنظيم القانوني لكفالة الحريات عبرها وحماية خصوصية المستخدمين وحماية الآخرين وحقوقهم وحماية الدولة ونظامها العام.

الحق في التعبير عبر هذه المواقع يعد أبرز ما تميز به وهو إما أن يمارس ضمن حدوده الدستورية والقانونية المكفولة لضماناته وحينئذ تجب حمايته وصيانته باعتباره من الحقوق والحريات المكفولة للإنسان بموجب الدستور والقانون، وأما أن يتجاوز هذه الحدود ويصبح وسيلة للنيل من سمعة الآخرين وخطراً على الدولة وحينئذ يتجرد من تلك الحماية المكفولة له.

وإن التعبير عن الرأي هو حق أصيل لا نزاع عليه لكل شخص وهو ما أكد عليه الإعلان العالمي لحقوق الإنسان حيث نص على أنه [لا يجوز أن يضار أحد بسبب آرائه ولو كانت دينية ما لم يكن في ذلك إخلال بالنظام العام المقرر قانوناً]^(٢).

(1) <http://les rapports.la documentation francaise.fr/ BRP/984001519/000.html>. Last visited 17-3-2016.

(2) المادة ١٠ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان تنص على [nul ne doit être inquiète pour es opinions, même religieuses, pour vu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la Loi].

وأن لكل شخص أن يتكلم وينشر ما يشاء بحرية ما لم ينطوي شيء من ذلك على تعسف في ممارسة هذه الحرية وفقاً لما يحدده القانون^(١)، كما أكد أن هذا المبدأ يشمل حق الإنسان في تلقي الأفكار ونقلها إلى الغير بأية وسيلة دونما اعتبار للحدود.

وقد كفل الدستور المصري ٢٠١٤ في المادة ٦٥ [لكل إنسان حق التعبير عن رأيه بالقول أو الكتابة أو التصوير أو غير ذلك من وسائل النشر والتعبير].

ووفقاً لهذه النصوص فإن الحق في التعبير عن الرأي هو مبدأ عام مسلم به أيا كانت طريقة هذه التعبير أو وسيلة نشر وبالتالي فهو مبدأ مصون في البيئة الواقعية والافتراضية على حد سواء ومن ثم يتمتع به مستخدمو الإنترنيت ومن بينهم مستخدمو موقع التواصل الاجتماعي^(٢).

لاشك أن حرية الرأي وسيلة حاسمة لحماية مواد الدستور ومراقبة القوانين من انتهاك السلطة لحقوق الشعب، فإن ضمانة ممارسة حرية الرأي قد بررها الفقيه الفرنسي جورج بيردو بأنها حماية من تعسف المشرع وتوقف تلك الضمانة على كيفية تنظيم السلطات العامة وخاصة على الأسلوب الذي يكفل به نظام الحكم خضوع السلطة التشريعية لرقابة الرأي العام فالرأي العام الذي يتكون على أساس سليم ويبلغ درجة من الوعي والنضج يعد رقيباً على جميع السلطات تحسب حسابه في أعمالها وبذلك يغدو الرأي العام هو العامل الأساسي لحماية الدستور.

ويرى الدكتور عثمان خليل عثمان (إن الرقابة القضائية ليست تنظيم فني لرقابة الرأي العام بقدر ما هي وسيلة لبيان رعاية الحكومة لحقوق الأفراد وحرياتهم أو عدم رعايتها ولبيان ما إذا كانت القوانين دستورية أم غير دستورية).

وقد أظهرت المحكمة الدستورية العليا أن حرية الرأي والتعبير عنه عبر هذه المواقع يتعلق بالشأن العام وبالتالي تتجلى أهمية حمايته ولاسيما في مواجهة السلطة العامة متى كانت هذه الحرية وسيلة للدفاع عن الحقوق والحريات العامة وتأكيداً لمبادئ العدالة الاجتماعية وصيانة المجتمع من الاستبداد السياسي^(٣).

(١) المادة ١١ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان تنص على

[La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'homme; tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement sauf à répondre à l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi].

(٢) وهذا ما أكدته المحكمة الدستورية العليا فيما قررته من أنه ما ابتغاه الدستور من ضمان حرية الرأي هو أن يكون التماس الآراء والأفكار تلقيها عن الغير ليست مقيدة بالحدود الإقليمية ولا منحصرأ في مصادر ذاتها بل قصد أن تتعدد مواردها وأدواتها وأن تفتح مسالكها وتفيض منابعها". القضية رقم ١٧ لسنة ١٤ ق دستورية عليا جلسة ١٤ يناير ١٩٩٤.

(٣) قضت المحكمة الدستورية العليا إن حرية التعبير أبلغ ما تكون لها أثراً في مجال اتصالها بالشئون العامة وعرض أوضاعها تبياناً لنواحي التقصير منها، فقد أراد الدستور بضمانتها أن تهيمن على مظاهر الحياة في أعمال متابعتها للسلطة وفرض وصايتها على العقل العام وتكون مرجعاً لتقدير الآراء وليس عائقاً دون تدفقها ومن ثم لم يعد جائزًا تقييد حرية الرأي أو غلها بأغلال تعيق ممارستها سواء من ناحية فرض قيود مسبقة على نشرها أو من ناحية العقوبة اللاحقة التي تؤدي لتفعيلها، ومن ثم فإن حرية الرأي والتعبير التي يكفلها الدستور هي القائنة في كل نظام ديمقراطي فلا يقوم إلا بها ولا ينهض إلا عليها وما الحق في الرقابة الشعبية النابعة من يقطنة المواطنين المعنيين بالشئون العامة إلا فرع من حرية التعبير ونتائج لها وهي التي ترتد في حقيقتها إلى الحرية الأم وهي الحرية الشخصية التي فطر الله الناس عليها لا تبدل لخلق الله ومن أجل هذا جعلها الدستور مصونة فلا تمس.

حكم محكمة الدستورية العليا في القضية رقم ٢٥ لسنة ٢٢ ق دستورية عليا، جلسة ٥ مايو ٢٠٠١، الجزء ٩، ص ٩٠٧.

وهذا ما أكدته محكمة النقض الفرنسية بأن حرية الرأي والتعبير ليست حقاً مطلقاً بل هو مقيد بعدم التعسف في استعماله وفقاً للأصل العام في عدم جواز التعسف في استعمال الحق، ويتحقق هذا التعسف متى انطوى التعبير عن الرأي على تجاوز للحدود المنشورة قانوناً بأن انطوى على سب أو قدف أو تشهير ولا يجب أن تحيد مواقع التواصل الاجتماعي عن الأصل في ممارسة حرية الرأي عبرها بل تخضع لأحكام هذه الجرائم مدنياً وجنائياً⁽¹⁾.

تكمّن الخطورة في الاستخدام السيئ للإنترنت وهو ما يسمى cyber crime وذلك ظواهر الإجرامية تقرّع أجراس الخطر لينتبه المجتمع عن حجم المخاطر الذي قد يواجهها من جراء استخدام هذه المواقع خاصة وأن مثل هذه الجرائم جديدة ولديه هذا التطور قائمة على بيئة إلكترونية يقترفها أشخاص عبر الشاشات مما يهدد المجتمع كلياً في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية الثقافية والأمنية والسياسية وتبلغ هذه الخطورة ذروتها مع انعدام التشريعات التي تنظم ممارسة الحرّيات التي يمكن ممارستها عبر موقع التواصل الاجتماعي.

ومع انتشار موقع التواصل الاجتماعي زاد معدل المخاطر والتهديدات الحقيقة على انتهاك الحياة الخاصة والحرّيات الفردية للفرد وتشويه سمعته إذا ما نشر أخبار كاذبة تضلّل الحقائق وترسخ لدى عقول القراء صحة هذه الأخبار وبذلك تتحول ممارسة حرية الرأي الإلكتروني من حرية لها قيمتها إلى جريمة يعاقب عليها القانون.

إن الرأي الإلكتروني هو مصدر قوة ومصدر سلطة

[L'opinion publique via internet c'est pouvoir et force]

وأصبح هذا الرأي سلطة ناجحة لغزو العالم، ومع سوء استخدام هذه السلطة يكون وبالاً على أصحابها فكان لزاماً على الدول أن تهتم بتلك الظاهرة الحديثة التي لها قوة تصاهي قوة السلاح والعمل على وضع تشريعات منظمة لحد من أخطار هذه الآراء المشرذمة التي تتغلّب بشرامة في عقول أفراد المجتمع.

أن العلاقة بين الحق في ممارسة حرية الرأي عبر موقع التواصل الاجتماعي تستلزم فهم طبيعة العلاقة بين إطلاق العناية للحرية دون قيد عبر الإنترنيت وما يقابلها من عدم وجود تنظيم قانوني حول كيفية ممارسة هذه الحرية عبر هذه المواقع فهذا الفراغ التشريعي أعقاها من أي قيد فتحولت الحرية من سموها إلى انحطاطها وتدنيها لتصل إلى مرحلة الفوضى والغوّاء الإلكتروني.

(1) Arrêt n°433 du 5 mars 2008. Chambre sociale, sur: <http://www.courdecassation.fr/jurisprudence-2/chambre-sociale-576/arret-n-11274.html>.

تطبيقات قضائية بشأن ممارسة حرية الرأي عبر موقع التواصل الاجتماعي في مصر وفرنسا

إن القضاء في مصر وفرنسا له تطبيقات عديدة بشأن ممارسة حرية الرأي عبر موقع التواصل الاجتماعي، وقد انحازت محكمة القضاء الإداري إلى ضمان التوازن بين حرية الرأي الإلكتروني واعتبار الإنترنيت أحد وسائل التعبير عنه إلى أن يتدخل المشرع بسد هذا الفراغ التشريعي لضمان الحق في ممارسة هذه الحرية^(١).

ولقد أصدرت محكمة جنح الإسكندرية حكماً في شأن ارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لجماعة إرهابية والترويج لها عبر تواصل الاجتماعي Face book من شأنها الإخلال بالنظام العام وتعریض سلامة المجتمع ومصالحة وأمنه للخطر وإلقاء الرعب بين أفراد المجتمع وتعریض حياتهم وحرياتهم وحقوقهم العامة والخاصة للخطر التي كفلها الدستور والقانون والأضرار بوحدة البلد الوطنية والسلام الاجتماعي ومنع السلطات العامة من القيام بعملها وممارسة نشاطها باستخدام القوة والعنف والتهديد والترويع والتحريض على القيم بأعمال تخريبية حيث أن مثل هذه الأفعال تمس أمن الدولة وسلمتها^(٢).

(١) قضية رقم ٦٧٧ لسنة ٢٠٠٦ إداري محرم بك والمقيدة برقم ٢٠٠٦/١١ حكم على المدون كريم عامر بالسجن ٤ أعوام بتهمة التحرير على كراهية الإسلام إهانة الرئيس الجمهورية في مدونته وهذا الحكم الأول من نوعه في مصر حيث يعد أول مدون مصرى يحكم عليه بالسجن بسبب ما يكتبه على الإنترن特 ووجهت له عدة اتهامات من بينها ١- إذاعة بيانات وإشاعات مغرضة من شأنها تكدير الأمن العام. ٢- إهانة رئيس الجمهورية ٣- التحرير على قلب نظام الحكم وكراهيته والازدراء به ٤- التحرير على طائفية الإسلام وتکدير السلم العام ٥- إبراز ظاهرة غير لائقة بسمعة البلد وإذاعتها للجمهور.

(٢) قضية رقم ٤١٧١٣ لسنة ٢٠١٦ ج العامرية أول برقم ٤٦٩٣ كلي حكم غير منشور "إن المدعى عليه انضم لجماعة إرهابية [تنظيم الإخوان المسلمين] تهدف إلى ارتكاب جرائم إرهابية من شأنها الإخلال بالنظام العام وتعریض سلامة المجتمع ومصالحة وإلقاء الرعب بين أفراد المجتمع وتعریض حياتهم وحرياتهم وحقوقهم العامة للخطر التي كفلها الدستور وإنشاء صفحة مسمى Altaras نسور الحرية على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك Ultras Freedom Eagles بغرض الترويج للأفكار والمعتقدات الداعية لارتكاب أعمال إرهابية لبث ما يهدف إلى تضليل السلطات الأمنية، أو التأثير على سير العدالة والتحرير على أعمال العنف ضد الدولة المصرية فحكمت المحكمة بمعاقبة المتهم بالسجن المشدد لمدة ٣ سنوات ٢٠١٨/٢/١٧ حكم غير منشور.

-قضية رقم ٥٣١٤ لسنة ٢٠١٧ جنح المتنزه أول المقيدة برقم ١٤٠ كلي شرق إن المتهم أنشأ موقع على شبكة التواصل الاجتماعي فيس بوك استخدمه في نشر منشورات وعبارات تدعو إلى الإخلال بالنظام العام والإضرار بوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي وإثارة الرأي العام بقصد زعزعة الثقة في النظام الحاكم لإسقاط الدولة ويكون المتهم بارتكاب جنحة معاقب عليها بمقدسي نصوص المواد ١، ٢، ٦، ٩، ١٨، ٢٧ من قانون ٩٤ لسنة ٢٠١٥ بشأن مكافحة الإرهاب. حكم غير منشور.

-قضية رقم ٤٢٤٤ لسنة ٢٠١٦ ج العامرية أول المقيدة برقم ٥١٨٦ كلي غرب، محكمة جنح الإسكندرية الدائرة السابعة جزئية. إن المتهم استخدم موقعاً على شبكات الاتصالات باسم [المحلية أبو حصوه] بغرض الترويج للأفكار والمعتقدات الداعية لارتكاب جرائم إرهابية وكان الثابت للمحكمة أن المتهم يعتقد الفكر الداعشي وكانت أفكاره تهدف لارتكاب جرائم من شأنها الإخلال بالنظام العام وتعریض سلامة المجتمع ومصالحة وإلقاء الرعب في حياة الأفراد وتعریض الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي للخطر وقد حكمت بمعاقبته بالسجن المشدد ١٥ سنة وإلزامه بالاشتراك في دورات إعادة التأهيل الفكري في إحدى المؤسسات المختصة بذلك لمدة ٥ سنوات حكم ٢١ ديسمبر ٢٠١٧. حكم غير منشور.

-قضية رقم ١٢٥١٧ لسنة ٢٠١٦ باب شرق برقم ٦٨٣٥ كلي شرق، محكمة جنح الإسكندرية الدائرة ٩ الجزئية، قامت المتهمة بإنشاء حسابين على الفيس بوك أدانت من خلالهما مجموعة من الجروبات التي تنتهج مناهضة النظام الحالي للبلد وسياسته ونشر عبارات تحريضية ضد الشرطة ونشر صور لمظاهرات ومسيرات والتحرير على الحشد لها والتي من شأنها تكدير الأمن العام في البلاد، وقد حكمت المحكمة حضورياً بالسجن المشدد ٣ سنوات ومصادرة جهاز الحاسوب الآلي. الحكم في ٢٠٧/١١/٢٩ حكم غير منشور.

ولقد أدانت محكمة العدل الدولية والاتحاد الأوروبي ومنظمة العفو الدولية اعتقال المدون رائف بدوي سنة ٢٠١٢ المدون في المملكة العربية السعودية بتهمة الإساءة للدين الإسلامي عبر الإنترن特 ومطالبته بإلغاء هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهجومه على الهيئة والمؤسسة الدينية في السعودية.

واعتبرت منظمة العفو الدولية أن هذا المدون هو سجين رأي احتجز لا لشيء سوى لممارسته لحقه في حرية التعبير عن الرأي بشكل سلمي وإن الحكم عليه بالسجن ١٠ سنوات والجلد ألف جلدة وغرامة مالية قدرها مليون ريال سعودي وإغلاق موقع الشركة الليبرالية السعودية الحرة هو حكم لا يتاسب مع مقدار فعله على اعتبار أنه فعلاً مجرماً فجلد الشخص بسبب أفكاره هو عمل برييري، وقد أشار الاتحاد الأوروبي إلى أن العقوبة الجسدية متنافية لحقوق الكرامة الإنسانية وطالبت السلطات السعودية بوقف استكمال العقوبة الجسدية لأن المملكة ضمن الدول الموقعة على اتفاقية مناهضة التعذيب.

في فرنسا:

يمكننا أن نشير إلى حكمين هامين حيث يتعلق الحكم الأول بموقع فيس بوك Facebook في الدعوى المعروفة بدعوى الأسقف Soisson ضد الموقع بينما تتعلق الدعوى الثانية بدعوى اتحاد الدارسين اليهود في فرنسا ضد موقع توينتر.

كان قد الأسقف (Soisson) قد أقام دعواه ضد موقع فيس بوك بسبب نشر الموقع صورة له دون إذنه يظهر فيها مجموعة عمل من العراة تتبعه داخل الكنيسة متبوعة بتعليقات من مستخدمي الموقع تتضمن سبا له وقد أصدرت محكمة باريس الابتدائية في ١٣ أبريل ٢٠١٠ أمراً وقتياً بإلزام الموقع بالغaramma وبازالة الصورة معتبرة أن هذه التعليقات تتضمن سبا للمدعي وإخلالاً بحقه في الصورة وقد استند هذا الحكم إلى المادة ٤٦ من قانون الثقة في الاقتصاد الرقمي (LCEN) التي تلزم كل من يبيح للجمهور على موقع الإلكتروني مضمون أو نشاطاً غير مشروع أن يقوم بازالة هذا المضمون وبناء على هذا فقد انتهي الحكم إلى أن موقع فيس بوك وإن لم يكن هو مورد المضمون الإلكتروني المنشور إلا أنه يقوم خدمة تتيح وصول الجمهور إلى هذا المضمون ويتعين عليه إزالته متى تم إخطاره بعدم مشروعيته^(١).

أما دعوى اتحاد الدارسين اليهود ضد موقع توينتر فقد أقيمت بمناسبة قيام بعض مستخدمي توينتر في الولايات المتحدة الأمريكية بإطلاق مسابقة على الواقع الأكبر للتغريدات الساخرة من اليهود تحت عنوان (#un juif mort) ما استتبع انتشار كبير لهذه التغريدات الساخرة على توينتر الأمر الذي دعا اتحاد الدارسين اليهود في فرنسا (UEJF) وبعض الجماعات إلى إقامة دعوى ضد توينتر أمام القضاء الفرنسي للمطالبة بإلزام إزالة هذه التغريدات والتحقق من هوية أصحابها باعتبارها تتطوّي في تقديرهم على معاداة السامية anti-Semites، وقد أصدرت محكمة باريس الابتدائية في ١٣ يناير مسؤولية موقع توينتر في فرنسا عن المحتوى الإلكتروني لإتاحته دخول أي شخص لهذا المحتوى خاصة وإنه يتضمن على ما يندرج تحت الجرائم ضد الإنسانية والتحريض على الكراهية والعنصرية^(٢).

(1) Le group (courir ne dans une église en pour suivant l'évêque.

– TG/ Paris, or donnance de refere, 13 Avril 2010, n° 10/53340.

(2) L'union des étudiant juif de France (UEJF)- le tribunal de grande instance de paris, une or donnance de réfere le 24 janvier 2013.

<http://revdh.org/2013/02/03/liberte-expression-twitter-lidetification-des-internautes/>.

دور موقع التواصل الاجتماعي في السياسة:

لعبت موقع التواصل الاجتماعي دوراً هاماً في عالم السياسة وأظهرت استطلاعات الرأي إن مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي الذي يستخدمون الشبكة العالمية كمحرك أساسى في الحملات الانتخابية لرجال السياسة في تزايد مطرد مما يشير إلى زيادة نفوذ تلك المواقع في عالم السياسة.

وقد ظهر مدى تأثير موقع التواصل الاجتماعي في المجتمع المصري خلال ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ أو كما يطلق عليها ثورة الفيس بوك فقد استطاع شباب ثورة ٢٥ يناير توظيف استخدام التكنولوجيا الحديثة عبر موقع الفيس بوك وتويتر ويوتيوب من خلال شبكة الإنترنت وإعداد العدة للقيام بالثورة المجيدة فلم تستطع الحكومة بأجهزتها الأمنية أن تخترق خصوصية وأسرار مجموعات الشباب المندمج في تطور هذه الآلية الجديدة فقد كان الصراع غير متكافئاً بين جيل الإنترنت وجيل الآلة الكاتبة^(١).

وقد تمكن شباب الفيس بوك بنشر تاريخ قيامهم بالثورة عبر ما يسمى (Event) وقاموا بإرساله للأصدقاء وتم تداوله حتى انتشر بين جموع المستخدمين وعبروا عن مطالبهم وأحتجاجاتهم ضد النظام الفاسد واستخدمو المدونات الإلكترونية وغيرها من مواقع التواصل الاجتماعي لبث موقع الفيديو والصور كنوع من التواصل الإلكتروني بين الجميع، فاحتشد الآلاف من الشباب في تاريخ الحدث المعлен عنه عبر الفيس بوك في ميدان التحرير ونجح هذا الموقف في إيصال الحقيقة الثورية التي لبت نداءات الكثيرين وكانت أدلة للحركة الشعبية والتظاهر السلمي في كافة ميادين الجمهورية^(٢).

وقد أدركت الحكومة مدى قوة هذه الظاهرة الإلكترونية وخطورتها وقدرتها على إسقاط النظام فأمرت بقطع الإنترنت عن مصر وقطع وسائل الاتصال الأرضية والهاتف المحمول حتى أصبحت مصر بمعزل عن العالم الخارجي ظناً منهم أنهم بذلك يرجعون الأمور إلى نصابها، ولكن بعد قتل المتظاهرين المسلمين والتعامل الوحشي من قبل الشرطة إزاء المتظاهرين جعلتهم أشد إصراراً على إسقاط هذا النظام الجائر^(٣).

(١) د. وليد السيد سليم، من كتاب ضمانات الخصوصية والإنترنت، دار الجامعة الجديدة ٢٠١٢.

(٢) الفيس بوك المحرك والمنظم الإلكتروني الرئيسي الجديد لصفوف الشباب الذين خرجوا إلى ميدان التحرير في مظاهرات الغضب تأثرين على الأوضاع السياسية والاقتصادية التي عاشتها مصر بسبب التصرفات الخطأة من بعض أجهزة الدولة وتجاهلها للشباب وقضائاه وطموحاته، وقد علق الكاتب البريطاني روبرت فيسك في مقالة في صحيفة الإندبندنت [إن قوة الشباب والتكنولوجيا جعلت المصريين ينضجون ويقومون بثورتهم الحتنية والحقائق تؤكد أن الفيس بوك وتويتر واليوتيوب وغيره من وسائل التواصل الاجتماعي الإلكترونية هي من أهم عوامل نجاح ثورة يناير].

http://digital-ahram.org-eg/article.aspx?serial=433233&eid=865. Last visited 30/2/2015.

(٣) قال تقرير حقوقى إن شبكة المعلومات الدولية للإنترنت لا تزال تقف جنباً إلى جنب مع ميادين الاحتجاج العربية بعد دورها في ثورات الربيع العربى، وأصدرت مؤسسة فريديريش ناومان من أجل الحرية إن ما تتيحه شبكات التواصل الاجتماعى هو الحشد والتواصل وبث الأخبار والتفاعل وأيضاً المشاركة فى الحلم. مقال الإنترت يناصر الثورات العربية.

http://skynewsarabic.com-web/article/112614, Last visited 6/12/2014 2:am.

قد استندت الحكومة المصرية في فترة الثورة الأولى إلى أن قطع الاتصالات سواء الإنترت أو الهاتف المحمول عن المواطنين وفقاً للمادة ٦٧ التي تنص على أن للسلطات المختصة في الدولة أن تخضع لإدارتها جميع خدمات شبكات اتصالات أي مشغل أو مقدم خدمة وأن تستدعي العاملين لديه

ونجح الفيسبروكين في إسقاط نظام طال ظلمه قرابة ٣٠ عاماً ولعلها من السخرية أن يتغلب برنامج إلكتروني نجح في استخدامه الشباب أن يقهر نظام توغلت جذره في أعماق الوطن واستحوذ على كافة أجهزته ومؤسساته، وقد أظهرت مثل هذه البرامج الإلكترونية مدى جهل وتخلف الحكومة في مسيرة التطور التكنولوجي .

فقد نجح التعبير عن الرأي عبر موقع التواصل الاجتماعي Face book في إسقاط نظام تعامل بالأسلحة والتعذيب والقتل إزاء أصحاب الرأي فقد نجحت الكلمة في مواجهة بطش عدوان السلطة.

المطلب الثاني

رقابة الدولة للحد من انتشار الشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي.

قد أدى تطور موقع التواصل الاجتماعي لإطلاق العنوان للحريات دون رادع يحمي حق الدولة وحق الأفراد من سوء استخدام تلك الحريات عبر موقع التواصل الاجتماعي فنحن نعيش في عصر ثورة الإنترنيت من انفجار المعلومات والأخبار وتفشي الجرائم الإلكترونية وانتشار الإرهاب الإلكتروني وانتهاك حريات الأفراد وحقوقهم وخاصة الحق في الخصوصية، وهذا الواقع يتطلب أساليب قانونية جديدة تتواكب مع التطور التكنولوجي في المجتمع.

مع تطور التقنيات الحديثة ووسائل الاتصال عبر الإنترت ساهمت في انتقال النشاط الاجتماعي الثقافي والسياسي من العالم الواقعي إلى العالم الافتراضي مما جعل الحياة الخاصة للأفراد وممارستهم لحرياتهم كتاب مفتوح بإمكان المتلصصين من اختراق الخصوصية للمراسلات الخاصة ومراقبة ورصد وتتبع الأشخاص وقراءة المراسلات الخاصة بدون إذن قضائي مخالف بذلك نص المادة ٥٧ من دستور جمهورية مصر العربية ٢٠١٤ التي تنص على [للحياة الخاصة حرمة وهي مصونة لا تمس وللمراسلات البريدية والبرقية والإلكترونية والمحادثات الهاتفية وغيرها من وسائل الاتصال حرمة وسريتها محفوظة ولا تجوز مسادرتها،

=القائمين على تشغيل وصيانة تلك الخدمات والشبكات وذلك في حالة حدوث كارثة طبيعية أو في الحالات التي تعلن فيها التعبئة العامة طبقا لأحكام القانون رقم ٨٧ لسنة ١٩٦٠ المشار إليه وأية حالات أخرى تتعلق بالأمن القومي.

وقد تصدى القضاء الإداري لدعوى المتعلقة بقطع خدمات الاتصال أثناء ثورة ٢٥ يناير وقررت المحكمة الإدارية العليا بجلسة ٢٠١١/٥/٢٨ أنه [قرار قطع الاتصالات وخدمات الإنترنت لم تكن ذات بعد سياسي لحماية الأمن القومي إذ أن الأمن القومي لم يكن محلا للتهديد خلال ثورة ٢٥ يناير ومن ثم فإن هذا القرار مشوباً بعيوب مخالفة الدستور والقانون ومخالف للسبب القانوني المنشور معتمداً على حرية التعبير وحرية الصحافة والحق في الخصوصية والحق في المعرفة وحرية تداول المعلومات وبالتالي يتواافق رken الخطأ بوصفه أحد أركان المسؤولية الإدارية الالزامية للحكم بالتعويض من جراء الفوضى غير المسبقة والإضرار بالاقتصاد القومي.

وأضافت المحكمة إن شبكات التواصل الاجتماعي لم تخلق الثورات بل خلقها القدر والحكام المستبدون والفقير والغضب ثم لم يكن تلك الواقع إلا وسائل للتعبير، وإن القرار الصادر بقطع الاتصالات لم يكن بدعوى حماية الأمن القومي حيث تشكل الثورة أي تهديد بل كان محل مطالبة سلمية بتحقيق التقدم والعدالة الاجتماعية ولم يكن هناك أي عدوان داخلي أو خارجي يستهدف البلاد وإنما كان تعاوناً خلاقاً بين جموع الشعب والقوات المسلحة ومن هنا يكون السبب الحقيقي وراء قطع الاتصالات كان حماية النظام وليس حماية للبلاد وإن المحافظة على النظام العام والأمن القومي لا يكون بحجب موقع التواصل الاجتماعي وقطع الاتصالات والتلصص عليها وإنما تكون بصيانة المجتمع وحمايته من المنحرفين والمعادين للحريات العامة وإن الفضاء الالكتروني أصبح وطننا لمستخدميه يمارسون خلال حرياتهم.

أو الاطلاع عليها أو رقتبها إلا بأمر قضائي مسبباً، ولمدة محددة وفي الأحوال التي ينص عليها القانون، كما تلتزم الدولة بحماية حق المواطنين في استخدام وسائل الاتصال العامة بكافة أشكالها ولا يجوز تعطيلها أو وقفها أو حرمان المواطنين منها بشكل تعسفي، وينظم القانون ذلك.]

مبدأ سرية المراسلات ومعيار العلانية في موقع التواصل الاجتماعي:

إن الإنسان حر في أن يعبر عن أفكاره كما يريد فيما يكتبه من وسائل فلا يجوز أن تنتهك سرية مراساته فإن قيمة حرية الفكر تقضي بأن يكون الإنسان حرًا في التعبير عن رأيه وهذه الحرية كما ذكرنا سلفاً مصونة من قبل الدستور فلا يجوز أن يتم مصادرتها أو إفساء مضمونها ولا يجوز للأجهزة الإدارية أن تطلع عليها أو تراقبها إلا بقيود ثلاثة أوردها الدستور.

(١) أن يكون ذلك بأمر قضائي يصدر من القاضي المختص أو النيابة العامة على النحو الذي يحدده القانون، والمقصود في اعتقادنا بعبارة الأمر القضائي الأمر الذي يصدر من عضو في السلطة القضائية وقد استقر وضع النيابة العامة عندنا على أنها شعبة من شعب السلطة القضائية والقانون هي الذي يحدد من هو العضو المختص بإصدار مثل هذا الأمر.

(٢) أن يكون هذا الأمر القضائي مسبباً والتسبب في حد ذاته ضمانة هامة تكشف في ثباتها عن مدى الجدية التي دعت إلى إصدار مثل هذا الأمر.

(٣) أن يكون هذا الأمر لمدة محددة وترك الدستور أمر تحديدها للقانون^(١).

وبذلك فإن مبدأ حماية الخصوصية على موقع التواصل الاجتماعي يتحدد إذا كان المستخدم قد سمح بإرادته الكشف عن حياته الخاصة، فإن ضمانة حماية خصوصية الفرد ملك يمينه يستطيع بضغطه زر أن يجعلها عامة أو يختص بها نفسه وذويه، وإنه ليصعب في هذا الفضاء الإلكتروني ضمانة ممارسة الحريات وصونها دون انتهاكها من قبل الغير أو السلطة.

إن معيار العلانية في موقع التواصل الاجتماعي يرجع لإعدادات الضبط لدى المستخدم لصفحته وبالتالي فإن الطابع الخاص للصفحة هو المحدد لصفة العلانية وانعدامها متى كانت الإعدادات مفتوحة أمام الجميع تتيح لأي شخص دخولها وهنا لا يكون أي مجال لقول بانتهاك سرية المراسلات والخصوصية، أما إذا كنت خصوصية الضبط لدى المستخدم لا تسمع للجميع الاطلاع على مراساته فإنه حق للإنسان أن يترك و شأنه وأن يحتفظ بمراساته وليس لأحد مراقبته أو التلصص عليه وهذا ما يطلق عليه حرية الحياة الخاصة Droit Au Secret والحق في السرية Droit à l'inviolabilité de la vie privée^(٢).

مراقبة الإنترنيت في القانون الأمريكي:

وهو ما يستخدمه الفقه القانوني الأمريكي تحت مسمى الأخ الكبير معبراً عن المراقبة الحكومية للاتصالات في الإنترنيت أو الكاميرات في الشوارع للحماية من الأنشطة الإرهابية ومن المجرمين والمخربين والمحافظة على النظام العام، وقد تم انتقاد هذا المفهوم حيث يؤدي إلى

(١) د. مصطفى أبو زيد فهمي، من كتاب النظام الدستوري المصري ورقابة دستورية القوانين، الطبعة السابعة ١٩٩٢، دار المطبوعات الجامعية، ص ١٨٧.

(٢) على المستخدم أن يعلم أن صديق اليوم ليس حتماً صديق الغد.
“Un ami d’aujourd’hui n’est pas forcément un ami de demain”

انتهاك الشرعية والحربيات العامة، وينتج عنه ظهور الدولة الشمولية التي تنتهك الخصوصية وتقوم بشخص المعارضة السياسية ويشار إليها أحياناً بمفهوم جديد هو الدولة البوليسية الإلكترونية إشارة إلى التجسس الإلكتروني^(١). Electronic police state

وهذا ما حدث في أعقاب أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ بالولايات المتحدة أباح قانون باتريوت الأمريكي الصادر في ٢٠٠١ (Patriot Act) اتخاذ إجراءات تنتهك في الخصوصية لحماية الأمن القومي الأمريكي وذلك بتعزيز المراقبة للاتصالات الإلكترونية للجرائم المتعلقة بالإرهاب والتحلّل من القيود المفروضة على مراقبة الاتصالات بشأن هذه النوعية من الجرائم وتوظيف مترجمين في مكتب التحقيقات الفيدرالي Federal Bureau of investigation للمعاونة في مراقبة الجنسيات الأجنبية والاستيلاء على رسائل البريد الإلكتروني ومراقبة الاتصالات مع تأجيل الحصول على إذن رضائي وذلك في الحالات الطارئة ولكن تكون لمدة محددة وتقوم حكومة الولايات المتحدة الأمريكية بالمراقبة بشكل واسع مما ينتهك حقوق الإنسان ومفهوم الحماية القضائية للحربيات وهذا ما يتعارض مع تعديلات الدستور الأمريكي وقد حظي بانتقاد شديد من جماعات حقوق الإنسان ومن الفقه الأمريكي^(٢).

مراقبة الإنترنيت في فرنسا:

اتفق الفقه الفرنسي على إعطاء كامل الحماية الدستورية للحق في حرية الحياة الخاصة وأكد ذلك المجلس الدستوري الفرنسي في العديد من أحكامه، ويرى الفقه الفرنسي إن الإنسان يقوم ب مباشرة حياته الخاصة بأسلوبه الذاتي والمجري العادي للأمور يظهر أن الإنسان يودع أسرار هذه الحياة أما في كيانه الشخصي أو في مسكنه أو في مراساته أو في محادثاته الشخصية وهذه المجالات هي التي تضم أسرار الحياة الخاصة ولذلك نجد أن الدستور يوجب كفالة مجالاتها المختلفة ويشملها بالحماية.

وقد أصدرت فرنسا القانون رقم ٩١-٦٤٦ في ١٠ يوليو عام ١٩٩١ المنظم لمراقبة المحادثات الذي تم تعديله بموجب قانون رقم ٢٠٠٤-٦٦٩ الذي تم نشره في الجريدة الرسمية بتاريخ ٩ يوليو ٢٠٠٤ ونصت المادة ١ على أن سرية المراسلات التي يتم نقلها بطريق الهاتف أو غيره من وسائل الاتصال الإلكتروني يضمن القانون حمايتها ويرد على هذه القاعدة استثناء ونصت عليه الفقرة ٢ من نفس المادة إذ تقرر أنه لا يجوز الاعتداء على هذا السر إلا هن طريق السلطات العامة في حالة الضرورة théorie de la nécessité التي تبررها المصلحة العامة المنصوص عليها في القانون^(٣).

وهناك حالتان يجوز فيها مراقبة الاتصالات وفقاً للقانون **الحالة الأولى** التي أجاز فيها قانون الإجراءات الجنائية الفرنسي مراقبة الاتصالات الخاصة بخصوص تحقيق قضائي على أن تكون الجرائم على درجة معينة من الخطورة على أن يتم وضع أجهزة المراقبة بمعرفة أشخاص

(١) د. وليد السيد سليم، من كتاب **ضمانات الخصوصية والإنترنت**، دار الجامعة الجديدة ٢٠١٢، ص ١٧٨.

(2) <http://epic.org/privacy/terrorism/hr3162.html>. last visited 16/12/2014 12: 8 am.

(3) loi n°91-646 du 10 juillet 1991 relative au secret des correspondances émises par la voie de (communication électroniques) modifiée par loi n°2004-669 du 9 juillet 2004.

مؤهلين من فريق الاتصالات العامة ويجب ألا تزيد المراقبة في جميع الأحوال عن أربعة أشهر قابلة للتجديد^(١).

الحالة الثانية وقد نصت المادة ٣ من القانون ٢٠٠٤-٦٦٩ أنه بصفة استثنائية على النحو المنصوص عليه في المادة رقم ٤ من ذات القانون أن يتم اعتراض المراسلات الإلكترونية لأغراض البحث عن معلومات تمس الأمن القومي والمحافظة على العناصر الأساسية للمكنون العلمي والاقتصادي للبلاد والوقاية من الإرهاب^(٢).

مراقبة الدولة لموقع التواصل الاجتماعي في مصر:

مع تطور التقنيات الحديثة لوسائل الاتصال عبر الإنترنيت التي ساهمت في انتهاك خصوصية الأفراد واعتراض اتصالاتهم وتتبعها من جانب الحكومة وانتهاك سرية المراسلات الخاصة من خلال تقنيات المراقبة الحديثة وبرامج التلصص وبث الفيروسات بأنواعها.

ولعل هذا ما اتبعته الحكومة المصرية بعد ثورة ٣٠ يوليه ٢٠١٣ بعد أن زادت نوبات الإرهاب والعنف وتكدير الأمن العام والسلم العام فأعلنت وزارة الداخلية عن مناقصة لمداركة عملية رصد المخاطر الأمنية التواصل الاجتماعي [منظومة قياس الرأي العام]^(٣).

(١) د. جمبل عبد الباقى، من كتاب الجوانب الإجرائية المتعلقة بالإنترنت، دار النهضة العربية ٢٠٠١، ص ٦٠.
"مراقبة الإنترت تهدد بخطر موقع انستجرام في إيران" يعد موقع انستجرام إحدى مواقع التواصل الاجتماعي التي يمكن استخدامها في إيران لاسيما مع حجب توينتر وفيسبوك وموقع أخرى اعتبرتها السلطات أنها تضر بالنظام وقد أعطى القضاء للحكومة شهرًا لخطر شبكات الاتصال المجانية فايبر وناتجو وواتساب بسبب رسائل وجهت للمسئولين في إيران وأمهلت الحكومة شهرين لمراقبة موقع انستجرام أو حظره. 12/11/2014 last visited www.skynewsarabic.com/web/article/701850 .
قد أقر البرلمان التركي قانوناً يشدد ضوابط الإنترت ويوسع سلطات جهاز الاتصالات في البلاد بعد أسبوعين من تسليم الحكومة الجديدة السلطة وتعهدتها [تركيا الجديدة].

وهذا القانون جعل من الأيسر على السلطات الدخول للصفحات الإلكترونية دون إذن قضائي مسبق مما أثار غضباً شعرياً ومخاوف بشأن حرية الرأي، وسمح هذا القانون لهيئة الاتصالات التركية حجب المواقع إذا اقتضت الضرورة لحماية الأمن القومي واستعادة النظام العام إذ أن هذا القانون أقر لهذه السلطات سلطة انتهاك الخصوصية والاطلاع على سجل تصفح الأفراد لشبكة الإنترنت دون إذن قضائي ويرى منتقدى الحكومة في القانون محاولة تضييق الخناق على تحقيقات متساوا بعد تسريب تسجيلات منسوبة لوزراء وأروغان على وسائل التواصل الاجتماعي، وحجبت تركيا موقع توينتر بعد تسريب التسجيلات ويرى الحزب المعارض أن الصياغة الغامضة للقانون يمنح هيئة الاتصالات سلطات واسعة في انتهاك الخصوصية وقد حجبت آلاف المواقع من بوابات الإلكترونية الإخبارية التي تعتبر قريب من المقاتلين www.skynewsarabic.com/web/article/687091 last visited 17/12/2014 2 pm.

مقال بتاريخ ٩ سبتمبر ٢٠١٤

(2) Article n°3 : Le secret de correspondance émises par la voie des communication électroniques est garanti par la loi, il ne peut être porté atteinte à ce secret que par l'autorité publique, dans les seuls cas de nécessité d'intérêt public prévus par la loi et dans les limites fixées par celle-ci-
www.diplomatrie.gouv.fr/ar/politique-etrangere-de-la-france/droit-de-l'-homme/la-liberte-d-expression. last visited 16/12/2014 12:07am.

(٣) نشرت في جريدة الوطن: انظر في آخر الفرع المناقضة منشوراً.
<http://www.elwatannews.com/news/details/495659>. last visited 4/6/2014. 6:00 pm.

التعليق على مناقصة وزارة الداخلية [منظومة قياس الرأي العام]:

للباحث رأيان:

(١) رأي يتوافق مع مراقبة الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي بضوابط قانونية دون المساس بممارسة الحريات من خلالها.

(٢) رأي يرفض مراقبة الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي.

أولاً: الرأي المتواافق مع مراقبة الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي:

لقد ظهرت في هذه الفترة أفكار هدامة مثل [ازدراء الأديان- إثارة النعرات الإقليمية، الدينية، العرقية، العقائدية، نشر الإشعارات المغرضة، تحريف الحقائق- تفيق التهم- التشهير والإساءة لسمعة الآخرين- السخرية اللاذعة- السب والقذف- الدعوة إلى الخروج على الثوابت المجتمعية- تشجيع التطرف- العنف- الإرهاب- الحشد- الناظر- الإضراب- الاعتصام- أعمال الشغب- التحدي الأمني الخطير...]

كل ما هو من شأنه مخالفة القانون ونشر أفكار هدامة تساعد على إشاعة الفوضى ونشر الفتنة والإفساد في المجتمع.

فالوطن آنذاك كان يمر بمرحلة إن لم يتم فيها التحكم بزمام الأمور سيسيير الوطن إلى هاوية الفوضى وال الحرب الأهلية، ولعل التخوف من تفكك وحدة الوطن كان هدفاً لحمايته وحماية المواطنين من الهدم والتخريب وما ذكرناه سلفاً وقد سمحت حالة الضرورة théorie de la nécessité التي تمر بها البلاد على وجوب المحافظة على سلامة الدولة من كل ما من شأنه هدمها فأمن الدولة فوق القانون وتتيح هذه الضرورة اتخاذ الوسائل للمحافظة على كيان الجماعة حتى ولو خالفت نصوص الدستور نفسه وقد يرى البعض أن الضرورة هي نظرية سياسية أكثر مما هي قانونية ولكن بالنظر لحجم المخاطر التي قد تواجهها الدولة التي قد تؤدي بها إلى التفكك فإن ضرورة بقاء الدولة يعلو فوق الجميع.

إن الهدف الأساسي هو رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي وفقاً لحالة الضرورة في هذه الفترة الزمنية وتزول الضرورة بزوال السبب القائم لأجله، إلا أن ما ذكر في نص المناقضة لم يذكر على سبيل التأكيت ولم يبشر بكفالة الحريات بقدر ما أشار إلى تحجيمها لحد قد يصل لمصادرتها وتكثيم الأفواه في عالم موقع التواصل الاجتماعي.

وهذا ما سنناقشه في الرأي الراهن لهذه المراقبة من قبل الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي.

ثانياً: الرأي الراهن لمراقبة الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي:

تعد عمومية نظام المراقبة الذي فرضته وزارة الداخلية هو انتهاك لخصوصية الفرد وإنه من الأنسب التفرقة بين الصفحة الشخصية الخاصة والتي تعد حرمتها كحربة المسكن الخاص إذ لا يجوز اقتحامها أو مراقبتها إلا بإذن قضائي ولمدة محددة وبين الصفحات العامة التي تكون متاحة للجميع.

ومن الملاحظ أن العمومية التي أقرتها تلك المناقضة في مراقبة تلك المواقع والتلصص على المراسلات الخاصة يعد انتهاكاً لسرية المراسلات (رسائل البريد الإلكتروني) المكفولة في المادة ٥٧ من الدستور المصري ٢٠١٤ فقد جاءت أهداف مشروع المراقبة بصياغة تحجم الحرية وليس تنظمها على النحو الذي يحول دون المساس بأصل الحرية.

أسباب رفض الحكومة لموقع التواصل الاجتماعي:

- (١) يرى الباحث إن نظام المراقبة الذي فرضته وزارة الداخلية سبب بالفشل حيث أظهر الجهاز المركزي للإحصاء في مصر إن موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك وصل عدد مستخدميه إلى ٦٥ مليون شخص وأكثر أي ما يقارب من ثلثي الشعب يستخدم هذا الموقع ومن المستحيل أن يستطيع أي نظام مراقبة تتبع هذا العدد الهائل من الشعب إذ هم بحاجة إلى تشغيل جيش من المراقبين لمراقبة هذا العدد الهائل من المستخدمين وهو ما يؤثر في إهدار موارد الدولة.
- (٢) إن القبضة البوليسية على موقع التواصل الاجتماعي يهدد مستقبل الديمقراطية ويرسخ فكرة الدولة القمعية ضارباً بالدستور عرض الحائط.
- (٣) إن هذا المشرع هو ثأراً من نشطاء حقوق الإنسان والمعارضة ورغبة في إسكات أصواتهم وكأن الداخلية تسعى لعمل كمائن أمنية للمواطنين في العالم الافتراضي.
- (٤) إن وزارة الداخلية قد وضعت أهداف وشروط للمناقصة وتجاهلت التطرق لضرورة وجود ضوابط على أعمالها إزاء هذه المراقبة حتى لا تفرض مزيداً من الالتزامات عليها تحت دافع الرغبة في السيطرة على حالة الأمانة الإلكترونية.
- (٥) المناقضة ما هي إلا مرآة تعكس تخوف النظام من المجتمع الإلكتروني وأغلب البنود المطلوب رصدها ليس لها علاقة بالإرهاب بل جاءت بمعايير فضفاضة تؤثر بشكل أساسي لقيد الحريات.
- (٦) إن مثل هذه المناقضة تسمح للسلطات بخلق جيش إلكتروني جديد يرصد الرأي العام الإلكتروني ويقوم بالتلاعب به وتزييف الواقع المجتمعي.
- (٧) إنه لمن المستحيل أن تستطيع هذه المناقضة الإمام بكل اللغات كما ذكرت ل الوقوف عند رأي مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي.
- (٨) إن هذه المراقبة الإلكترونية هي ملاحة دون أي سند قانوني.
- (٩) خطورة تحجيم الرأي العام عبر موقع التواصل الاجتماعي قد يرجعنا إلى الوراء حيث التنظيمات السرية الأشد خطراً على المجتمع.

ونحن نرى ضرورة تقييد مراقبة موقع التواصل الاجتماعي وذلك بالشروط المماثلة للحفاظ على سرية المراسلات بأن تكون تحت إشراف قضائي وبأمر منه وأن يكون مراقبة هذه الواقع بسبب وأن تكون بمدد محددة يحددها القانون وتكون المراقبة هي استثناء من أصل الحماية القضائية لحرمة الحياة الخاصة والحفاظ على سرية المراسلات وضماناً لممارسة الحريات عبر موقع التواصل الاجتماعي .

مواجهة الشائعات

الشائعة تحتاج لترابة خصبة تنمو فيها ويلحاً مروجتها لأسلوب الإثارة والتشويق وطرحها في الأوساط قليلي الوعى والتي يضعف فيها الثقافة والفكر لدرجة تسمح بتصديق الشائعات وكأنها حقيقة واجبة التصديق، لذا يجب على القادة تحديد أهدافها وأبعادها فالشائعة اليوم أن لم تواجه أصبحت فكرا سائدا وحقيقة تستوطن النفوس لا يمكن تكذيبها

أن الواقع يدل انه من الصعوبة مواجهة الشائعات والقضاء عليها تماما إذ أن الأمر يحتاج لخطوة متكاملة تسهم فيها السلطات والأفراد والجماعات عن وعي وإحساس بالمسؤولية من واقع المشاركة في رسم سياسات الدولة وتنفيذها ومن اهم الأساليب هو عرض الحقائق كاملة فيما يهم الجمهور لتحقيق الصالح العام فإن مشاركة الشعب للحقائق باعتباره صاحب السيادة الحقيقي هو الأسلم لمواجهة خطر الشائعات وينبغي الدراسة والبحث الممنهج عن مصدر الشائعة والأهداف الحقيقية خلف إطلاقها ونشرها والكشف عن كل من شكل الشائعة ومضمونها وظروف التغيير في القيم والبناء المجتمعي وكذلك كشف الأهداف القرصنة وال بعيدة للشائعة وما يؤدي لانتشارها وذلك من خلال:

- ١- على مستوى الدولة : لابد من صدور بيانات رسمية من الدولة توضح طبيعة الإشاعة وما تمثله من خطورة على المجتمع واستقراره ونفيها لو كانت غير صحيحة والرد عليها بسرعة وذكر حقيقة الشائعة بكل شفافية.
 - ٢ - على المستوى الشعبي: ضرورة توعية المواطنين بأهمية التحقق من المعلومة أو الخبر قبل نشره وترويجه وذلك من الأجهزة الرسمية بالدولة.
 - ٣ - على المستوى الأمني: قيام الأجهزة الأمنية المعنية بملحقة مروجي تلك الشائعات الهدامة عبر وسائل التواصل الاجتماعي وذلك بعد تجريمها من خلال تشريع وتقديمهم للمحاكمة حتى لا يغري ذلك الآخرين بنشر وترويج مثل هذه الشائعات.
 - ٤ - على المستوى الإعلامي : ضرورة وضع استراتيجية إعلامية وقائية من أجل توعية أفراد المجتمع واتخاذ نهج إعلامي إيجابي مبادر بنشر المعلومة في حينه
 - ٥ - على المستوى التشريعي: وهو اهم عناصر المواجهة للشائعات.. ضرورة سن قانون يجرم نشر وترويج الشائعات الهدامة والتي تؤثر على حالة الاستقرار والسلم والأمن العام على أن يتضمن عقوبات رادعة.
- وأخيرا: نطالب البرلمان بالإسراع في إصدار قانون الجريمة الإلكترونية، على أن يتضمن في نصوصه تجريم الشائعات^(١).

(1)<http://www.ahram.org.eg/News/202734/107/665744/%D9%85%D8%.aspx>

الخاتمة والتوصيات

- يتوجب علينا في إطار مواجهة خطر الشائعات وتوجيه الرأي العام ضرورة العناية بدراسة الشائعة في مختلف مؤسساتنا ومعاهدنا فقد تحدث الشائعة علماً له قوانين ونظريات ودراسات ونتائج التجريبية والواقعية بحيث يمكن توجيهه لتحقيق مطامع وأهداف بعينها في إطار المفهوم الشامل للحرب النفسية وللوقاية من أخطار الحرب المستمرة ضدنا.
- ونقترح إنشاء جهاز أو هيئة على المستوى الوطني لمواجهة الشائعات سواء عن طريق وضع الاستراتيجيات والخطط للوقاية منها أو لمواجهتها، وتحديد الإمكانيات المادية والفنية والبشرية الازمة لتنفيذ هذه الخطط ومتابعتها وتقديم النتائج وتحديد الأطر المستقبلية للمواجهة وخطط الحملات المضادة والتنسيق بين مختلف الجهات الحكومية ووسائل الإعلام ومنظمات المجتمع المدني وتحديد دور كل منها في الوقاية والمواجهة، وتقديم النصائح للمسؤولين والمواطنين في كيفية دحض الشائعات ومواجهتها، وتزويد المسؤولين بالمعلومات الكافية والدقيقة عن الموقف حتى يمكن توجيه الأحداث وتقديم النصائح للمواطنين
- اقتراح إجراء الدراسات الازمة حول الشائعات، وعلاقتها بالحرب النفسية والدعائية لتوفير قاعدة علمية يمكن الاستفادة منها لمواجهة الشائعات وتدريب الفنيين والأخصائيين والخبراء حيث إن الاقتصار على مجرد جمع الشائعات ورصدها على مستوى الإدارات الأمنية ومعاقبة مروجيها ليس حلاً فقط للحد من الشائعات
- تنمية دور الإعلام الحقيقي في مواجهة الشائعات المحرضة للرأي العام لإحداث بلبلة وزعزعة بما يؤثر على استقرار وأمن الدولة داخلياً
- تنقيف المواطنين حول مفهوم الشائعات وأثارها وضروره عدم الانقياد إليها والتحري عن مصداقية مصادرها.
- السماح بقيام معارضه حقيقية توضح الرأي العام الحقيقي في المجتمع .
- التأكيد على أهمية الدور الذي تلعبه الأسرة في عملية الضبط الاجتماعي وتوجيه سلوك الأفراد من خلال قيامها بعملية التنشئة والتعليم والتوجيه مما ينعكس على سلوك الأفراد وممارساتهم فهي الخلية الأولى التي ينشأ فيها الفرد ويتعلم منها.
- عدم المساهمة في ترديد الشائعة وتناقلها لأن ترديدها يسهم في زيادة انتشارها وتزييفها وتجاهلها وإهمالها وعدم المبالغة أو إظهار الاهتمام بها عند سماعها من قبل أطراف أخرى.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المراجع العربية

- ١ - د. أحمد بدر، الرأي العام طبيعته وتكوينه وقياسه ودوره في السياسة العامة، مكتبة غريب القاهرة، ١٩٩٧.
- ٢ - د. أحمد محمد أبو زيد، سيكولوجية الرأي العام رسالته الديمقراطي، عالم الكتب، ١٩٦٨.
- ٣ - د. أحمد محمد حسانين محمد، المعارضة السياسية أصولها وضوابطها في الدستور المصري والفقه الإسلامي، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة أسيوط، ٢٠٠٨.
- ٤ - د. أشرف جابر سعيد، الجوانب القانونية لموقع التواصل الاجتماعي، دار النهضة العربية، ٢٠١٣.
- ٥ - د. جميل عبدالباقي، الإنترت والقانون الجنائي، دار النهضة العربية، ٢٠٠١.
- ٦ - د. خالد مصطفى فهمي، حرية الرأي والتعبير في ضوء الاتفاقيات الدولية والتشريعات الوطنية والشريعة الإسلامية وجرائم الرأي العام والتعبير، دار الفكر الجامعي، ٢٠١٢.
- ٧ - د. رياض شمس، حرية الرأي (جرائم الصحافة والنشر الجزء الأول والثاني)، دار الكتب المصرية، ١٩٤٧.
- ٨ - د. سعد عصفور، مشكله الضمانات والحريات العامة في مصر، بحث منشور بمجلة المحاماة، محاضرات القاهرة على طلبة الدراسات العليا بجامعة الإسكندرية، ١٩٧٥ - ١٩٧٦.
- ٩ - د. سعيد سراح، الرأي العام ومكوناته وأثره في النظم السياسية المعاصرة، هيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦.
- ١٠ - د. عبدالقى بسيونى، الوسيط في القانون الإداري، مطبعة السعدنى، ٢٠٠٧.
- ١١ - د. عبدالفتاح بيومي حجازي، الأحداث والإنترنت، دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٤.
- ١٢ - د. القطب محمد القطب، الإسلام وحقوق الإنسان - دراسة مقارنة، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٧٦.
- ١٣ - د. كريم يوسف أحمد كشاكش، الحريات العامة في الأنظمة السياسية المعاصرة، منشأة المعارف، ١٩٨٧.
- ١٤ - د. محمد رفعت عبدالوهاب، النظم السياسية، دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٦.
- ١٥ - د. محمد سعد أبو عمود، الرأي العام والتحول الديمقراطي، دار الفكر الجامعي، ٢٠١٠.
- ١٦ - د. محمد طلعت عيسى، الشائعات وكيف نواجهها، مكتبة القاهرة الحديثة، الطبعة الأولى، ١٩٦٤.
- ١٧ - د. محمد عبد القادر حاتم، الرأي العام، مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى، ١٩٧٢.
- ١٨ - د. مختار التهامي، الرأي العام وال الحرب النفسية، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٧٢.
- ١٩ - د. مصطفى أبو زيد فهمي، النظام الدستوري المصري ورقابة دستورية القوانين، دار المطبوعات الجامعية-الطبعة السابعة، ١٩٩٢.
- ٢٠ - د. وليد السيد سليم، ضمانات الخصوصية والإنترنت، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، ٢٠١٢.

ثانياً: المراجع الفرنسية:

- 1- Burdeau (G),les libertès publiques,L G D J,paris,1972.
- 2- C.A.colliarad,libertès pubabiques,les libertès de la pensée,Dalloz,5e èd,1975.
- 3- Jacques Robert, Droits de l'homme et libertès fondamentales, montchrestien,1993.
- 4- Jean Rivero-cours de libertès publique-les cours de droit - saint-Jacques- paris v.

الرأي العام والشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي

الملاحق



www.elwatannnews.com

السادة شركة /

تحية مودة وتقدير ٠٠٠ وبعد

رجاء إرسال مندوبكم لشراء كرامة الشروط والمواقف الخاصة بالمارسة المحددة رقم (٢٧) لسنة ١٤٢٣١٢٠١٤ المداركة عملية رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي (منظومة قياس الرأي العام) وذلك مقابل مبلغ ٢٠٠٠ جنية (فقاع جنية)

حيث أنه تقرر عقد جلسة تقديم العروض الفنية والمالية يوم الإثنين الموافق ٢٠١٤/٥/١٩ الساعة العاشرة صباحاً بمقر الادارة العامة للمعلومات والتوثيق بديوان عام وزارة الداخلية علماً أن إجمالي قيمة التأمين البدائي مبلغ ٥٥٠٠ جنية (فقط خمسة وسبعين ألف جنية) على النحو التالي:-

أولاً :- البند الأول قيمة التأمين البدائي بمبلغ ٢٠٠٠ جنية (فقط إثنى عشر ألف جنية) .

ثانياً :- البند الثاني قيمة التأمين البدائي بمبلغ ٥٣٠٠ جنية (فقط ثلاثة وخمسون ألف جنية) .

ولتفضلوا بقبول فائق الاحترام ..

٢٠١٤/٥/١١

لـ /
” رئيس اللجنة ”

www.elwatannnews.com

كرامة الشروط وفرصات لغير المشروع رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي (منظومة قياس الرأي العام)

www.elwatannnews.com

٢- هدف المشروع:
ويهدف المشروع إلى استكمال أهداف البرنامج نظم رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي والتعريف على الأشخاص الذين يملكون خطراً على المجتمع و تحويل الإرادة المختلفة التي من شأنها التطوير الدائم لمنظومة الأمانة بالوزارة وكذا الأجهزة اللازمة وتقديم البرامج الخاصة بها التي تضمن التشغيل وتحقيق النتائج والتكامل مع المنظومة الأمنية وذلك من خلال:

- البحث عن المصطلحات والمفردات المختلفة التي تُعد مدخلاً للنقوتين والإذاب العاملة أو خارجها عن نطاق المرآف والروابط المجتمعية.
- تقديم آداة تحليلية لتحليل آراء و إتجاهات أعضاء الشبكة الاجتماعية، حيث يتم تجميع الإحصائيات الخاصة بالمواضيع الأكثر تداولاً جنباً إلى جنب، مع التوجهات التي تغير في المواضيع الأول تداولاً.
- دعم اتخاذ القرارات وتركز التقارير المقدمة على موضوعات التأمين الهامة التي تؤثر على مثل تلك القرارات.
- النظام المطلوب (نظام رصد المخاطر الأمنية) نظام مركزى متربط بالجهات المعنية و متكامل مع المنظومة الأمنية بجهات الوزارة.

- رفع كفاءة المعلمين بنظام رصد المخاطر الأمنية من خلال التدريب
- تقديم استشارات فنية متقدمة
- تأمين قاعدة البيانات بما يتفق معها بكافه الأسلوب التقنية الحديثة.
- التحليل والتقرير لكافة المعلومات الأمنية الواردة من خلال نظام الرصد.

٣- نطاق أعمال الكرامة:

- أولاً، توريد وتركيب وتشغيل برامج وتقنيات مشروع رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي.
- ثانياً، دعم الوزارة بأخذ الإصدارات الخاصة بالبرمجيات الحالية لنظام رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي وذلك على النحو التالي:-

- ✓ يراعى في النظام إن يكون وفاقي وتكامل مع الانظمة المتراجدة ضمن المنظومة الأمنية الموحدة بالوزارة.
- ✓ توفير ودعم النطاق الذي يحقق الغرض منه بكافة اساليب الحماية ضد اى اختراق الالكتروني.
- ✓ توفير الاجهزه والبرمجيات اللازمة لتحقيق الغرض من المشروع.

- ✓ تقديم خطة تدريب متكاملة للمستثمرين والخبراء المتعاملين مع نظام رصد المخاطر الأمنية لشبكات التواصل الاجتماعي.

- ✓ الدعم التقني على البرنامج المقترنة.
- ✓ توفير و تقديم مختلف الأدوات والوثائق خلال دورة العمل و عند نهاية المشروع مثلاً:

كود المصدر لكل من قواعد البيانات والتطبيقات غير المعاقة.

دليل المستخدم

الرأي العام والشائعات عبر م الواقع التواصل الاجتماعي



دراسة الشروط والمواضيع التي يشترطها عرضاً للمناظر الاجتماعية لشبكات التواصل الاجتماعي، (بنات، ٢٠١٧، ٣٥-٤١).

www.elwatantanews.com

١- المق

الرأي العام والشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي

كرافت كروفر وبراساند فنادر ورسد سلسلة إلكترونية لبيانات التواصل الاجتماعي (بيانات فنادر فنادر)

- ٤٠ عن إلزام أي كلمات، مقتطفات، مفرادات و مصطلحات معاذلة أو غربة مع إمكانية إضافة أي مفرادات جديدة للنظام ليتمكن من البحث عنها التوكيلات من خلال عملية Import لملفات كـ XLS .
٤١. في بعد العرض، إمكانات النظم المعروفة، من حيث معلومات سرعة البحث، والقدرات المختلفة للتحليل والتحليل www.elwatannews.com .
٤٢. تلتزم الشركة بإعداد وتصديم وتلقي وتقدير كافة البيانات وقواعد البيانات وذلك وتوجه البيانات (إن وجدت) بالمشاركة مع الصياغة التي تنتهي بادارة الملة المسليمات والطرق.
٤٣. يختار العامل مع تطبيقات أو قواعد البيانات من خارج الجهة أو من خلال الرابط الخارجي (Remote Access) بأي صورة من الصور.
٤٤. يمكن المستخدم من إنشاء عدد لا محدود من الملفات الإلكترونية الخاصة ببياناته أو الكلمات المراد جمع معلومات عنها.
٤٥. يعدل النظام صيغة فرز النتائج باستخدام الكلمات المقاومة واستخدام نطاق زمني يحدد من قبل مستخدم النظام وفي آن ذاته المستخدم يتطلب معايير الفرز المتقدمة تغير جميع الإصدارات والمعلومات التي يعرضها النظام وفقاً لذلك ويشكل مفهراً.
٤٦. تسلط الضوء على الموضوعات الأكثر شيوعاً من خلال تحديد أكثر الكلمات استخداماً ومشاركة ، بين مستخدمين الذين ي Cork ، ي يكون ، وهي تشتيت الموضوعات التي تمت ملخصتها في ضمن فترة معينة.
٤٧. تحدد من خلال تغير الصفحة حيث يظهر ترتيب المحتوى الموزع الأكثر تداولاً حالياً.
٤٨. بناءً على خاصية تسلط الضوء على الموضوعات الأكثر شيوعاً على شكلات التواصل الاجتماعي ، يتم عرض الإحصائيات التي تضمن ما تم إرساله أو أعدد رسالة على توكير أو الموضوعات التي تم إرسالها أو الأعواد بها على نفس توكير .
٤٩. يدعم النظام إمكانية إعطاء كل عناصر المحتوى على التعرف إليها على الأشخاص المذكورون في الموضوعات المرصودة.
٥٠. يدعم النظام إمكانية إعطاء المستخدمقدرة على التعرف إليها على الأشخاص المذكورون في الموضوعات المرصودة.
٥١. عرض أكثر الروابط مشاركة أو إرسالاً، أهم المصنفات، وأهم الرسائل .
٥٢. تقديم خدمة لتلقي مقالات الكتاب عبر طريق تجميع المقالات عبر كرات زينة، وذلك بتقديم المقالات الجديدة للباحث ومقرنة بين الأراء مع تغير العامل الزمني حيث تتيح الخاصية اختيار مصدر المقالات التي يتم عرضها من طريق اختيار البرودة أو الوعق المنشور فيه قبل أو لاحقاً لكتاب معين، أو اختيار المقالات التي تغير زميلة معينة.

www.elwatannews.com

كرافت كروفر وبراساند فنادر ورسد سلسلة إلكترونية لبيانات التواصل الاجتماعي (بيانات فنادر فنادر)

٥٣. تأتي إضافة رسامة بيانات تلقي الملفات RSS وإذاع الأذاعات من مختلف المواقع التي تم تحريرها مسبقاً بناءً على الكلمات الأساسية، وبها خاصية Save item إلى اللينك المراد في المستقل.
٥٤. توفر خصائص (Export to PDF) ونحوها تسمح بترجمة المحتويات دون الاتصال بالإنترنت بالإضافة إلى طباعة المحتوى في كل صناعة على حدة.
٥٥. تتيح تسلسل التواصل الإلكتروني تلقي ما تم إرساله أو أعدد رسالة على توينر Top tweets .
٥٦. في الساعة حيث يتم إدخال مواد ورقة استخدام البيانات على توكير كل ساعة ، سواء أضفت ما تم إرساله أو أضفت ما أعدد إرساله على توكير .
٥٧. يدعم النظام على الأقل ثلاثة ثقيرية والإذاعات من حيث واجهات (شاشة) استخدام الخاصة بالثقلات وكذلك الأدوات الإلكترونية الحديثة بجمع وتحليل المعلومات المرصودة والمذكورة في المحتوى.
٥٨. عرض البيانات بشكل فوري ومتغير عدد وساعي تغيير البيانات، دون الحاجة إلى انتظار تغير زينة .
٥٩. طبولة للحصول على النتائج حيث يقوم النظام بتحليل الكلمات المطلقة لكلمات التي تم البحث عنها بلوون مميز .
٦٠. إمكانية الوصول إلى النظم المترافق من طريق منصع ومن غير الارتباط بهماز معن أو تحويل آلة برامج خاصة على الجوال .
٦١. تقارير بيانات أسلوب الحرف ذات اللحظة يتم وضعها في مدخلات تعيين بوضوح المقارنة بين المطالبات التي تم تحدث حول الموضوعات التي تثير الاهتمام ، وكيفية ترتيبها بينها البعض .
٦٢. تقارير على التحليل مع المعلومات الزراعية العالمية من حيث معاشرة ملخص التدوير ومقارنتها غير دائرة ملخصة من الزمن .
٦٣. تغليف تحرير الدارج لربط إنجلاماً معيناً / رسائل . توفر قابلية جعل تغليف تحرير مرفق بأحداث واريخ معلومة .
٦٤. خاصية تحرير المحتوى الذي يحتوي على ملخصات الموجة ، حيث متاحة من قبل دواد ، وتوينر في رسوم بيانية وتوينر تلك الموضوعات من كل جهة اجتماعية يتم عرضها بشكل متفاوت مع إثبات الكلمات الأساسية في كلها ، ويمكن تلقي المحتوى قادرًا على "فهم" أن بعض الكلمات الأساسية المعمدة يمكن الجمع بينها في شكلة واحدة لعرض الناتج .
٦٥. فلليلة النظم تتيح بالمرشحات داخل وقت محدد متغير في التجاذبات وذلك من خلال الرابط بين الكلمات الأساسية ببياناته المذكورة بها والتي تتبع بحسب معاشرة ، حيث متى تلقي المحتوى من الخارج كلمات أساسية تتناسب بهذه الموضوعات .
٦٦. تلقي هذه الموضوعات التي يمكن تلقيها من خلال الرابط من الكلمة على استئناف موضوعات بعينها من التلقي خلال .
٦٧. يمكن الارتكاز حيث تأثر النظم بشكل تلقائي ببياناته أن تلك الروابط رسائل توكير غير ذات سلسلة .
٦٨. تلقي النظم على التعرف على شخصيات مذكرة في منطقة جنوب آسيا ملحة وبياناتهم بحسب .
٦٩. خاصية ترسل البيانات يومية ولسيوعة عن ملخص رسائل الجوال والبريد الإلكتروني المستخدم .

www.elwatannews.com